

# KERAMIKWEG

2 SPV  
21 ASC  
ASP

INSPIRATION – VIELFALT – TECHNIK



**AUSSENBEREICH**

**CERAMICA PER ESTERNI**

**KERAMISCHE KOMPETENZ AM BAU**

**COMPETENZA CERAMICA ALL'OPERA**

## KERAMIK-EINZIGARTIG / CERAMICA-UNICA

- 3 Editorial: Keramische Kompetenz am Bau
- 3 Editoriale: Competenza ceramica all'opera
- 4 Thema Keramik im Aussenbereich: Mit Kompetenz zur Kundenzufriedenheit
- 4 Tema Ceramica per esterni: Competenza ceramica all'opera
- 8 Besuch bei PLÄTTLIMAXX
- 8 In visita da PLÄTTLIMAXX
- 10 Technik Grossformatige Platten: Vorteile und Risiken
- 11 Tecnica Lastre di grande formato: Vantaggi e rischi
- 12 Dringende Empfehlung: Wenn aus einer Mängelbehebung ein Schaden wird
- 14 PLATINIUM: Es geht in die zweite Runde
- 14 PLATINIUM: Si parte con il secondo round
- 16 Moosegg: Vorhang auf für Keramik
- 18 Das neue Keyvisual: Der optische Botschafter für Keramik

## CHAMPION / CAMPIONE

- 20 Platten-Champions: Neue Plattenlegerchefs und -meister
- 21 PCI-Alpencup 2021: Wer ist das beste Plattenleger-Team Europas?

## SPV / ASP

- 22 Remo Bacchetta wird SPV-Ehrenmitglied
- 23 Delegiertenversammlung 2021: Eine kurze und würdige DV
- 23 Assemblea dei delegati ASP: Un'assemblea breve e dignitosa
- 24 Move to 25: Ein Referenzobjekt für Keramikkompetenz
- 24 Move to 25: Un oggetto di riferimento per la competenza ceramica
- 27 SPV Merkblatt Aussenbeläge, Lose Verlegung
- 28 Paul F. Sponagel AG: Jubiläum und Nachfolgeregelung
- 30 Versicherung: Reform der beruflichen Vorsorge (BVG 21)
- 31 News, Hama: Mit Sicherheit Wasserdicht
- 32 Weiterbildung für SPV – Gutachter
- 34 News, MAPEI: Schnitenschutzbänder – zum Schutz der Verbundabdichtung
- 36 News, Sika: Keramikschwimmbecken
- 38 News, Sopro: Mehr Sicherheit geht nicht
- 39 Agenda und Impressum

### DIES UND DAS

- Die Monats-Webinare von feusuisse und SPV bringen Impulse von heute und morgen nach Hause. Sie finden immer am letzten Dienstag um 18.30 Uhr statt.
- Die nächsten Themen:
- 27. Juli: Technik – Mit Fachwissen Zeit sparen (FILA Solutions, mit Alexandra Becker)
- 31. August: Werkvertrag (MLaw Yves Lauber)
- Anmeldung: [www.plattenverband.ch](http://www.plattenverband.ch)



Der SPV ist Mitglied der Europäischen Union der Fliesenfachverbände

L'ASC est membre de l'Association européenne des fédérations nationales des entreprises du carrelage

## UNSERE BILDUNGSPARTNER I NOSTRI PARTNER



## UNSERE DIENSTLEISTUNGSPARTNER UND GÖNNER I NOSTRI PARTNER E PROTETTORI





# KERAMISCHE KOMPETENZ AM BAU

## COMPETENZA CERAMICA ALL'OPERA

Sehr geehrte Damen und Herren  
Geschätzte SPV Mitglieder  
Geschätzte SPV Partner

Wir Plattenleger sind immer wieder selber begeistert von den vielfältigen Materialien, mit denen wir die Wohnwelten unserer Kundinnen und Kunden verschönern können. Richtig stolz sind wir dann, wenn uns eine Arbeit besonders gut gelungen ist. Wir stellen aber auch immer wieder fest, dass wir das nur schaffen, wenn wir dauernd an unserer Aus- und Weiterbildung dranbleiben und unser Fachwissen ständig erweitern. Das gilt für den einzelnen Handwerker und ebenso für uns als Verband.

Die Erweiterung des Bildungsparks Dagmersellen bietet uns die einmalige Chance, ein breites Spektrum von Keramik in verschiedenen Anwendungen an einem Ort einzusetzen. Sei es der Eingangsbereich, der Mehrzweckraum, die Zimmer, die Nasszellen, die Fassade oder der Aussenbereich, jede Position stellt spezielle Ansprüche an die Logistik, den Untergrund, die Schnittstellen und die Verlegung.

Dass wir bei der Materialbeschaffung wie bei der Ausführung auf die Unterstützung von Partnern und Mitgliedern zählen dürfen, ist nach der erfolgreichen Fundraising-Aktion ein weiteres erfreuliches Kapitel in der Geschichte des Bildungsparks Dagmersellen. Mit der Umsetzung des Keramikkonzepts kreieren wir eine Art Lehrpfad der keramischen Anwendungen. Dass wir dabei besonders hohe Anforderungen an die Ausführung stellen, sind wir allen Beteiligten und dem Berufsstolz schuldig.

Wir wollen im Bildungspark Dagmersellen nicht nur unseren zukünftigen Lernenden vormachen, was es mit dem Plattenlegerhandwerk alles auf sich hat, sondern wir wollen auch allen Besuchern zeigen, wieviel Schönes, Inspirierendes und Dauerhaftes man mit Keramik und den entsprechenden Kompetenzen kreieren kann. So können wir auch in Zukunft stolz auf unsere Arbeiten und den Plattenlegerberuf sein.

Benno Dillier  
SPV Stiftungsrat und Präsident der Baukommission

Gentili Signore e Signori  
Stimati membri ASP  
Stimati partner ASP

Come piastrellisti siamo spesso noi stessi entusiasti della vasta gamma di materiali con cui possiamo abbellire gli spazi abitativi dei nostri clienti. Ancor più orgogliosi lo siamo quando una realizzazione ci riesce particolarmente bene. Siamo però anche ben consapevoli, che questo obiettivo lo raggiungiamo solo se rimaniamo costantemente al passo con la formazione continua, continuando ad ampliare le nostre conoscenze specialistiche. Questo vale per il singolo artigiano così come per noi come associazione.

L'ampliamento del centro di formazione Dagmersellen ci offre l'occasione unica di applicare in un unico spazio una vasta gamma di ceramica, posata con una varietà di tecniche. L'entrata, l'aula multiuso, le camere, i bagni, le facciate o la zona esterna, ogni spazio pone sfide differenti, siano queste logistiche, o inerenti al sottofondo, alle interfacce o alla posa.

Dopo una campagna di raccolta fondi di successo, poter contare sul sostegno di partner e associati per l'approvvigionamento di materiali e per l'esecuzione, è un ulteriore gratificante capitolo nella storia del nuovo centro di formazione Dagmersellen. Attraverso l'implementazione del concetto ceramico, stiamo dando vita a una sorta di percorso educativo, che riassume perfettamente le varie applicazioni della ceramica. Questo successo è dovuto principalmente a tutte le persone coinvolte e all'orgoglio professionale che ci richiede un'esecuzione a regola d'arte.

Nel nuovo centro di formazione Dagmersellen non solo vogliamo mostrare ai nostri futuri apprendisti cos'è la professione del piastrellista, ma vogliamo anche mostrare a tutti i visitatori quanta bellezza, ispirazione e longevità possono generare la ceramica e le giuste competenze. Così facendo anche in futuro potremo continuare a guardare con orgoglio al nostro lavoro e alla professione del posatore piastrellista.

Benno Dillier  
membro del Consiglio di fondazione ASP  
e presidente della commissione di costruzione

KERAMIK IM AUSSENBEREICH

# MIT KOMPETENZ ZUR KUNDENZUFRIEDENHEIT

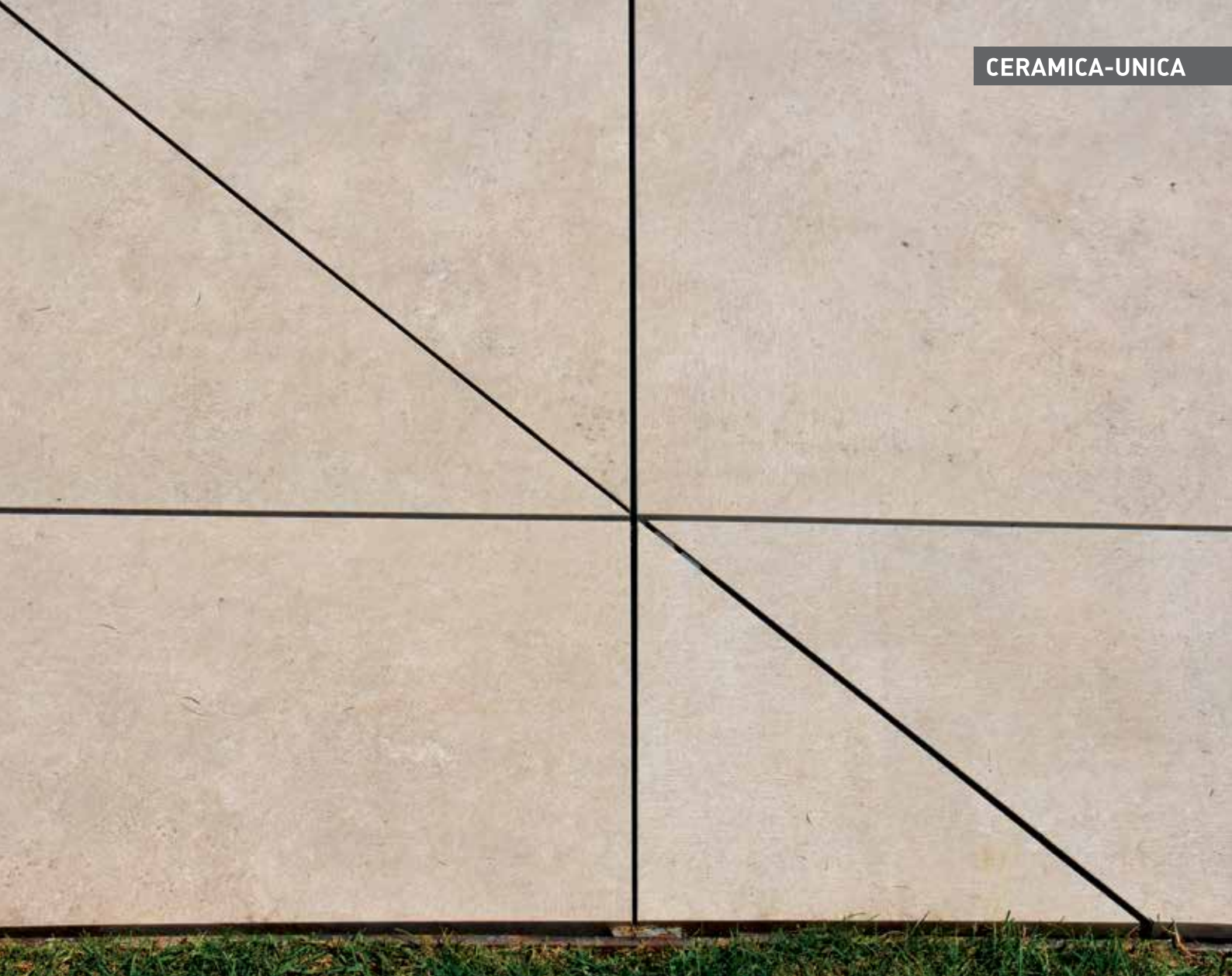
Keramik im Aussenbereich ist nicht nur schön, sondern auch dauerhaft – wenn sie korrekt verlegt und unterhalten wird. Frowin Andermatt, Geschäftsführer der Frowin Andermatt AG in Baar, zeigt ein paar Beispiele.

Text  
Rob Neuhaus  
Foto  
Rob Neuhaus



Keramik im Aussenbereich erweitert den Wohnraum.

La ceramica nelle aree esterne estende lo spazio abitativo.



Oberfläche und Fugen tragen zum Gesamtbild des Aussenraums bei.

La superficie e le fughe contribuiscono all'aspetto generale dello spazio esterno.

.....  
 CERAMICA PER ESTERNI

**COMPETENZA CERAMICA ALL'OPERA**

**PER RAGGIUNGERE LA SODDISFAZIONE DEL CLIENTE**

Se posate e trattate correttamente, le ceramiche per esterni non sono solo belle, ma anche durevoli nel tempo.

Le piastrelle di ceramica per uso esterno sono disponibili in numerosi design e stili – urban, pietra naturale, legno, cemento.

Con i molteplici e soprattutto grandi formati, i piastrellisti possono soddisfare tutte le esigenze dei clienti. Anche perchè conoscono l'importanza del sottostrato e della giusta tecnica di posa.

La Frowin Andermatt AG, come esempio, ci presenta un suggestivo spazio esterno per il quale il cliente aveva ingaggiato un giardiniere paesaggista e un piastrellista. Si è da subito creata una proficua collaborazione – «tutti hanno lavorato mano nella mano», nota con una certa soddisfazione. Concretamente questo significa che il giardiniere si è occupato della progettazione degli spazi, mentre

Keramische Platten für den Aussenbereich gibt es in zahlreichen Optiken und Stilen – urban, Naturstein, Holz, Beton. Mit den vielen, vor allem grossen Formaten können Plattenleger alle Kundenwünsche erfüllen. Denn sie wissen auch, worauf es beim Untergrund und beim Verlegen drauf ankommt.

**HAND IN HAND**

Das eine Beispiel, welches die Frowin Andermatt AG ausgeführt hat, ist ein gediegener Aussenraum. Der Bauherr hatte Gartenbauer und Plattenleger engagiert. Es entstand eine fruchtbare Zusammenarbeit – «alle arbeiteten Hand in Hand», wie er zufrieden feststellt. Konkret bedeutete das, dass der Gärtner die Planung vornahm und der Plattenleger den Aufbau definierte: ein Fundament von 25 cm Geröllbeton, darauf 5 cm Drainagemörtel, im Gefälle abgezogen. Der Gärtner setzte zusammen mit dem Plattenleger die Randabschlüsse aus 6 mm-Rohstahl in Beton. Jetzt konnten beide Handwerker auf ihrer Seite parallel weiterarbeiten. Die Feinsteinzeugplatten im Format 60 x 60 cm liegen auf Smart-Step-Stelzlagern. Vorgängig waren Strom- und Wasseranschlüsse darunter verlegt worden.



Die Platten auf Smart-Step-Stelzlagern lassen sich mit wenigen Handgriffen nachjustieren.

I piedini Smart-step possono essere regolati in pochi semplici passi.

Das zweite Beispiel ist eine Gartenanlage auf der Decke einer Tiefgarage. Hier liegen die Platten auf einem 25 cm starken Fundament aus Geröllbeton und 5 cm Splittmörtel. Die Platten sind rückseitig mit C2 S2-Klebemörtel vorgezogen und nass-in-nass verlegt.

## KERNKOMPETENZEN NUTZEN

Für Frowin Andermatt ist klar, dass eine gute Arbeit nur möglich ist, wenn alle Beteiligten ihre Kernkompetenzen nutzen, sich auf ihr Spezialgebiet konzentrieren und miteinander kommunizieren. Wie zum Beispiel die Technische Kommission Fachverbände, die Themen wie Normen, Merkblätter, Empfehlungen, Ausbildung und Kommunikation für mittlerweile 11 Branchen erarbeitet.

## RUNDUM DURCHDACHTE KONSTRUKTION

Für das dritte gelungene Beispiel geht es aufs Dach eines Mehrfamilienhauses. Hier musste zuerst der vorhandene Plattenbelag rückgebaut werden. Im ausgeräumten Zustand wurde das Gefälle kontrolliert, der Dachdecker begutachtete die ganze Konstruktion und die Abläufe wurden gespült. Für den Kieskoffer kam ein PneuKran mit Sauger zum Einsatz. Jetzt folgte der neue Aufbau mit Schutzbahn und Drainagematte gemäss SPV Merkblatt. Darauf

il piastrellista ne ha definito la realizzazione: una sotto struttura di 25 cm di calcestruzzo, con 5 cm di malta drenante, su piano inclinato. Il giardiniere, con l'aiuto del posatore, ha fissato nel calcestruzzo i bordi di 6 mm di acciaio grezzo. Entrambi gli artigiani hanno quindi potuto proseguire i lavori in contemporanea, ognuno sul suo lato. Le lastre in grès porcellanato in formato 60x60 cm poggiano su supporti Smart-step. I collegamenti elettrici e idrici sono stati installati nel sottofondo prima della posa.

## SFRUTTARE LE COMPETENZE DI BASE

Per Frowin Andermatt, direttore della Frowin Andermatt AG è chiaro che un buon lavoro è possibile solo se tutte le persone coinvolte mettono in pratica le proprie conoscenze base, si concentrano sul loro campo di competenza e comunicano tra di loro. Così ad esempio viene fatto dalla Commissione tecnica delle associazioni professionali, che elabora temi come norme, promemoria, consigli, formazione e comunicazione per ormai già 11 settori. Frowin Andermatt si impegna a definire insieme ai clienti anche la cura e la manutenzione degli spazi, che si tratti della corretta pulizia delle superfici, la regolazione di piedini, o la pulizia di una fuga o uno scarico. «Ogni volta che offriamo anche solo un piccolo servizio, vogliamo essere presenti per il cliente e tenere sempre aperto il dialogo.» Questo può sempre portare a nuovi incarichi e, «già solo un piccolo servizio può essere una buona referenza, che grazie al passaparola si sparge positivamente.»



liegt der Drainagemörtel, die Platten werden mit Kleber in den Mörtel eingeklopft. «Meistens kommen wir bei Umbauten zum Auftrag», stellt Frowin Andermatt fest. Manchmal ist zuvor etwas schiefgelaufen, oder die Konstruktion hat sich aus sonst einem Grund nicht bewährt. «Wenn wir zuerst alles kontrollieren und dann einen funktionierenden neuen Boden übergeben, erfahren wir jedes Mal die Zufriedenheit der Kunden.» Zur rundum durchdachten Konstruktion gehört auch ein kleines aber wichtiges Detail: Die Blumentröge stehen auf einem Bett von Kieseln. So kann das Wasser ablaufen, ohne auf den Platten Flecken zu hinterlassen.

Bereiche mit Kieseln lassen das Wasser aus Blumentrögen ablaufen, ohne Flecken zu hinterlassen.

Le aree con ghiaia permettono all'acqua di drenare dalle fioriere senza lasciare macchie.

#### PFLEGE IST GLEICH KUNDENPFLEGE

Frowin Andermatt legt Wert darauf, mit den Kunden Pflege und Unterhalt zu definieren, sei es um Oberflächen zu reinigen, Stelzlager nachzurichten, eine Fuge oder einen Ablauf zu putzen und so weiter. «Jedes Mal, wenn wir einen kleinen Dienst erbringen, sind wir bei den Kunden präsent und bleiben mit ihnen im Gespräch.» Daraus kann immer wieder ein neuer Auftrag entstehen; und: «Nur schon eine kleine Dienstleistung ist eine Referenz und spricht sich im positiven Sinn herum.»

#### SPV MERKBLATT

Das Merkblatt «Bodenbelagskonstruktionen mit Keramikplatten ausserhalb von Gebäuden – Lose Verlegung», Version 2021, wurde von der Technischen Kommission Keramik und Naturstein soeben überarbeitet (siehe Seite 23). Es kann auf der Webseite im Mitgliederbereich heruntergeladen werden.



BESUCH BEI PLÄTTLIMAXX

# DIE EINZIGARTIGKEIT DER KERAMIK ERLEBEN

PLÄTTLIMAXX, Fachhändler für Boden- und Wandbeläge aus Feinsteinzeug, Keramik und Naturstein für den Innen- und Aussenbereich, ist seit Anfang 2020 Handelsmitglied des SPV. Martin Bärtschiger, Inhaber und Geschäftsführer, zeigt uns sein Unternehmen.

Text  
Rob Neuhaus  
Foto  
PLÄTTLIMAXX

In der Ausstellung:  
Feinsteinzeug, Keramik und Naturstein,  
soweit das Auge reicht.

Nello showroom: grès porcellanato, ceramica  
e pietra naturale a non finire.

IN VISITA DA PLÄTTLIMAXX

VIVERE L'UNICITÀ DELLA CERAMICA

Dall'inizio del 2020

PLÄTTLIMAXX, rivenditore specializzato in pavimenti e rivestimenti in grès porcellanato, ceramica e pietra naturale per interni ed esterni a Oftringen, è membro commerciale dell'ASP. Martin Bärtschiger, titolare e direttore, ci presenta la sua azienda.

Grès porcellanato, ceramica, pietra naturale a non finire. Martin Bärtschiger, titolare e direttore ci guida attraverso lo showroom. Grandi formati si alternano a muretti in pietra naturale, lastre con un accattivante design metallizzato, all'elegante look del cemento. Gli occhiali per la realtà virtuale possono essere utilizzati per rievocare veri e propri spazi abitativi.

Gran parte della gamma proviene da produttori quali Marazzi, Ragno, Atlas Concorde, Ceramiche Coem e

Oftringen und das Autobahndreieck Wigertal sind ein Dreh- und Angelpunkt. Hier haben sich Transportunternehmen angesiedelt, neben Möbelhäusern, Fachmärkten und Einkaufszentren. Und hier steht der Maxxpark. Im ersten Stock des Industriegebäudes öffnet sich die Tür in eine Welt voller Ideen und Inspirationen.

## HANDEL UND GESTALTUNG IM BLUT

Feinsteinzeug, Keramik und Naturstein, soweit das Auge reicht. Martin Bärtschiger, Inhaber und Geschäftsführer, führt durch die Ausstellung. Grossformate wechseln mit Natursteinverblender ab, Platten in auffälliger Metalloptik mit solcher in stylischem Betonlook. Mittels Virtual-Reality-Brille lassen sich Wohnumgebungen kreieren. Martin Bärtschiger, 1980 geboren, wurde das Gespür für Handel und Gestaltung quasi in die Wiege gelegt. Sein Vater betrieb ein Möbelgeschäft, zu dem im Lau-

fe der Zeit auch Boden- und Wandplatten hinzukamen. Auf einer Reise nach Italien hatte er diese entdeckt und sich in deren Ästhetik und gestalterischen Möglichkeiten verliebt. Martin Bärtschiger stieg 1996 mit der Gründung der Netto Markt AG in den Plattenhandel ein. Im Jahr 2011 wurde die Firma umbenannt in Maxxpark AG, und aus dem Plattengeschäft wurde Plättlimaxx. 2019 konnte Martin Bärtschiger die Firma übernehmen. Heute zählt sie sieben Mitarbeitende, die sich um Beratung, Verkauf, Administration, Lager und Lieferung kümmern.

## DIE LEUTE SPÜREN

Der grosse Teil des Sortiments stammt von den Herstellern Marazzi, Ragno, Atlas Concorde, Porcelaingres und Ceramiche Coem. Martin Bärtschiger legt Wert auf europäische Herkunft. «Die Transportwege sind vertretbar, die gegenseitige Beziehung





von Respekt geprägt und die Firmen bringen immer wieder neue, mitunter überraschende Kollektionen hervor.» Bis auf einen gelernten Plattenleger sind alle Mitarbeitenden Quereinsteiger. «Wichtig ist das Flair für das Gestalten und Einrichten, für Farbe und Form», ist Martin Bärtschiger überzeugt. «Und man muss die Leute spüren und mit ihnen im Gespräch etwas entwickeln.» Eine stets wachsende Kundschaft, Architekten, Planer und Bauherrschaft, aus der Region bestätigt das und schätzt das grosse und vielseitige, manchmal sogar exotische Angebot. «Dass wir immer wieder Nischen entdecken, hat sich herumgesprachen.» Etwa so vielseitig wie der Bevölkerungsmix im Schweizer Mittelland sind die gestalterischen Vorlieben der Kundschaft: klassisch, elegant, urban, modisch, ausgefallen – fast alles ist anzutreffen.



Martin Bärtschiger: «Dass wir immer wieder Nischen entdecken, hat sich herumgesprachen.»

Martin Bärtschiger: «Si è sparsa la voce che scopriamo continuamente nuove nicchie».



Porcelaingres. Martin Bärtschiger da particolare importanza alla provenienza europea. «Le vie di trasporto sono giustificabili, la relazione reciproca è caratterizzata dal rispetto e le aziende propongono sempre nuove collezioni, a volte sorprendenti.» Con l'eccezione di un piastrellista diplomato, tutti i restanti collaboratori vengono da ambiti lavorativi diversi. «È importante avere una certa affinità per il design e l'arredamento, per colori e forme», è convinto Martin Bärtschiger. «Devi riuscire a percepire le persone e sviluppare qualcosa insieme a loro grazie a un dialogo aperto.»

Martin Bärtschiger non si preoccupa solo di ulteriori sviluppi per la sua azienda, ma vuole affrontarli anche all'interno dell'associazione. Ad esempio, la digitalizzazione: «È importante affrontare questa tematica anche nel gruppo commerciale - cosa ha senso implementare, come possiamo ottimizzare l'immaginazione dei nostri clienti con dei rendering, quali sono i vantaggi, e dove sono i limiti?» Lui stesso è convinto che sia ancora importante poter vedere e toccare il materiale dal vivo: «Il materiale reale rimane di fondamentale importanza, è l'unico modo per toccare con mano l'unicità della ceramica.»

#### LANGFRISTIGE PARTNERSCHAFTEN

Die langfristige Zusammenarbeit mit Partnern ist wichtig, um die Kundschaft von den Qualitäten des Materials und ebenso von Trends zu überzeugen. Zunehmend ist zum Beispiel die Nachfrage nach Fassadenverkleidungen mit Keramik. «Es braucht ein vertrauensvolles Briefing der Architekten über die Vorteile, aber ebenso über die korrekte Verarbeitung.» Auch die langjährige Zusammenarbeit mit Handwerkern trägt zum Erfolg aller Beteiligten bei. Zum Beispiel verarbeiten drei Plattenlegerfirmen mittlerweile fast ausschliesslich Grossformate. Logistik und Arbeitsabläufe sind beim Händler wie beim Handwerker bestens eingespielt. Eine grosse Chance ortet Martin Bärtschiger im Aussenbereich: «Wichtig dabei ist, dass die Platten von Fachleuten, also Plattenlegern, verlegt werden.» Weiterentwicklungen beschäftigen Martin Bärtschiger nicht nur in seinem Unternehmen, er will sie auch im Verband thematisieren. Zum Beispiel die Digitalisierung: «Es ist wichtig, dass wir diese Diskussion auch in der Fachgruppe Handel führen – was macht Sinn, wie können wir das Vorstellungsvermögen unserer Kundschaft mit Visualisierungen optimieren, welche Vorteile entstehen und wo sind die Grenzen?» Er selber ist überzeugt, dass es nach wie vor wichtig ist, dass man das Material sehen und spüren muss: «Das echte Material bleibt wichtig, nur so erlebt man die Einzigartigkeit der Keramik.»

## GROSSFORMATIGE PLATTEN

## VORTEILE UND RISIKEN

Grossformatige Platten bieten viele Vorteile, bergen aber auch Risiken. Ein Online-Experten-Seminar brachte die Schwierigkeiten auf den Tisch, und unter Federführung von Silvio Boschian sucht die EUF nach Ursachen und Lösungen.

Text  
Silvio Boschian,  
Martin Bürgler  
Foto  
Martin Bürgler

Keramische Platten mit einer Seitenlänge bis zu 360 cm Länge stellen unsere Branche vor viele Anforderungen – angefangen bei der Produktion, der Lagerung, dem Transport, über das Handling und schlussendlich bis zur Bearbeitung und dem Verlegen durch den Plattenleger.

**BEGEISTERUNG UND VORBEHALTE**

Am 18. März dieses Jahres führte der Fachverband Fliesen und Naturstein (FFN) im Zentralverband des Deutschen Baugewerbes (ZDB) ein erstes Online-Experten-Seminar durch. Über 400 Teilnehmer beteiligten sich daran und vernahmen von den Referenten viele Vor- und auch einige Nachteile der XXL-Formate. Marco Sass, Fliesenlegermeister schwärmte in seinem Vortrag «Perfektion im Megaformat» von den Möglichkeiten und Chancen, in Zukunft Bauwerke zu verschönern. Der Fliesenlegermeister Titus Wolkober lobte die wunderbaren Möglichkeiten, welche sich mit diesen riesigen Formaten eröffnen. Er mahnte aber auch gleichzeitig, dass es seiner Meinung nach Grenzen beim Einsatz und der Bearbeitung der grossen Formate gibt. Deutlich sprach er die Organisation der Baustelle an, welche viel aufwändiger ist als bei einem Standardformat. Er riet beispielsweise von Nischenausschnitten in solchen Platten ab, weil die Erfahrung zeige, dass es auch da, selbst bei noch so sorgfältig verlegten Platten, zu Rissen in den Platten führen kann.

**VERSCHIEDENE SCHADENSBLDER**

Markus Ramrath als Fliesenleger- und Steinmetzmeister ist auch in seiner Gutachtertätigkeit mit Schäden an megagrossen Platten konfrontiert. Er zeigte einige Schadensbilder, bei denen Bearbeitungsfehler als Ursache für Risse offensichtlich waren, aber auch

solche, bei denen mit aller Sorgfalt gearbeitet wurde und trotzdem Schadensbilder auftraten. In diesen Fällen kann die Ursache nur im Keramikmaterial liegen.

**MÖGLICHE GRÜNDE FÜR UNMOTIVIERTE RISSE**

Die Fachleute sind sich einig, dass eines der Probleme beim Prüfverfahren von keramischen Platten nach der EN 14411 liegt. Diese gibt vor, dass das Prüfverfahren an einem Stück gemacht werden muss, welches das Format von 60/60 cm aufweist. Dass diese Prüfwerte nicht auf ein Megaformat, welches bis zu 14-mal grösser ist, übertragen und sogleich angewandt werden können, ist offensichtlich. Hier herrscht Handlungsbedarf, es müssen neue Prüfverfahren entwickelt werden. Ein weiterer Grund von Rissbildern in den Platten könnte beim Transport liegen. XXL-Platten können liegend in Spezialpaletten oder ab Werk stehend auf speziellen Gestellen bestellt werden. Grundsätzlich müsste der stehende Transport zum Standard werden – Gläser mit vergleichbaren Oberflächenspannungen werden seit langer Zeit nur stehend transportiert.

**UMFRAGE DER EUF**

Unter der Federführung von Silvio Boschian, Mitglied der technischen Kommission und Vizepräsident der Europäischen Union der

Fliesenfachverbände EUF, führt diese aktuell eine Umfrage nach allfälligen Schäden an XXL-Formaten ab 120/120 cm in ganz Europa durch. Aufgrund der erhaltenen Rückmeldungen ist im Spätsommer dieses Jahres geplant, mit den Industrievertretern an einen Tisch zu sitzen, um nach Lösungen zu suchen, damit die europaweit auftretenden Mängel eliminiert werden können. Um die umfassende Problematik abbilden zu können, wird Silvio Boschian mit den bedeutenden Keramikherstellern und den Vertretern der Confindustria Ceramica, mit den Produzenten von Fliesenklebern, den Bearbeitungs- und Maschinenherstellern sowie dem Labor des Centro Ceramico der Universität Bologna mit ihrer Direktorin Prof. Maria Chiara Bignozzi eine gemeinsame Sitzung durchführen.

#### JE GRÖßER, DESTO MEHR SORGFALT WIRD VERLANGT

Für uns Plattenleger ist es klar, dass grosse Formate bedeutend mehr Aufwand und sehr viel Sorgfalt bedeuten. Es braucht unausweichlich spezielle Werkzeuge und Maschinen; wer sich auf diesem Markt bewegen will, muss investieren. Die Bearbeitung der Platten muss erlernt, die Vorgaben der Hersteller betreffend Handling müssen eingehalten werden und die hohlraumarme Verlegung ist Pflicht.



Auch im neuen Bildungspark in Dagmersellen werden XXL-Platten verlegt. Diese werden stehend angeliefert, um das Risiko eines Transportschadens zu minimieren. Es darf nicht sein, dass diese edlen und hochwertigen Platten in Verruf geraten, weil sie durch den Transport oder bei der Bearbeitung Schaden nehmen. Ausserdem muss der Plattenleger davor geschützt werden, für unverschuldete Schäden zur Verantwortung gezogen werden zu können.

#### LASTRE DI GRANDE FORMATO

##### VANTAGGI E RISCHI

Le lastre di grande formato offrono numerosi vantaggi, ma comportano anche dei rischi. Un seminario online con esperti in materia, ha portato alla luce alcune criticità, e sotto la guida di Silvio Boschian, l'EUFA sta andando a fondo alle possibili cause e soluzioni.

Una prima conclusione: per noi piastrellisti è chiaro che i formati più grandi implicano uno sforzo e un'attenzione maggiori. Strumenti e macchine speciali sono inevitabilmente necessari; chiunque voglia operare in questo mercato deve essere disposto a fare un investimento iniziale. La lavorazione delle lastre deve essere appresa, le specifiche del produttore riguardo alla manipolazione devono essere rispettate e la posa a letto pieno è un must.

Anche nel nuovo centro di formazione a Dagmersellen sono state posate delle lastre XXL. Queste vengono fornite in posizione verticale, così da ridurre al minimo il rischio di danni durante il trasporto. Non può assolutamente capitare che queste lastre pregiate si rovinino a causa di un trasporto o una lavorazione negligente. Inoltre, il piastrellista deve potersi proteggere dall'essere ritenuto responsabile di un danno che non ha inflitto.

Die XXL-Platten für den neuen Bildungspark werden nach den neuen Erkenntnissen geliefert, gelagert und verarbeitet.

Le lastre XXL per il nuovo centro di formazione verranno consegnate, immagazzinate e lavorate secondo i nuovi parametri.



DRINGENDE EMPFEHLUNG

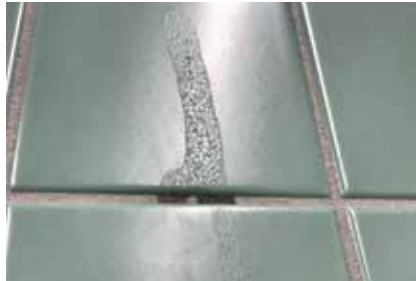
# WENN AUS EINER MÄNGELBEHEBUNG EIN SCHADEN WIRD

Wer kennt das nicht? Wenn etwas schief laufen kann, dann läuft es schief und zwar gleich richtig. Genau nach diesem Prinzip, dem sogenannten «Murphy-Gesetz» kam es zu einem Folgeschaden aus einer Mängelbehebung.

Text  
Severin Werner, LPM AG  
Foto  
Severin Werner, LPM AG



Stützenfuss, Duschrinne, Halteschale mit Korrosionserscheinungen.



Sichtbare säurehaltige Rückstände.



Korrosion an der Duschrinne ...



... und an der Halteschale.



Korrosionsfreier Rand in den Duschmittelhalteschalen.

Doch beginnen wir von vorn: Ich wurde wegen eines Korrosionsschadens kontaktiert, bei welchem im Umzieh- und Duschbereich diverse Edelstahlteile, wie Stützenfüsse der Trennwände, Duschrinnen, Seifenschalen und sogar die metallenen Eckprofile teils ausgeprägte Korrosionserscheinungen aufwiesen. Als Ursache stand vor allem ein Reinigungsmittel zur Diskussion. Dieses wurde eingesetzt, weil es beim Verfugen der Platten mit einem Epoxy- Mörtel zu Verschmutzungen kam, welche damit entfernt werden sollten. Da die Korrosionsschäden aber nicht nur im Bodenbereich, sondern auch an vielen Metallbauteilen in höheren Raumbereichen feststellbar waren, wurde ein direkter Zusammenhang zunächst in Frage gestellt.

## UNTERSCHIEDLICHE BILDER

Es sollte nun also geprüft werden, ob dieses Reinigungsmittel tatsächlich für die Korrosionsschäden verantwortlich war. Interessant waren insbesondere gewisse optische Feststellungen am Objekt, da die Korrosion nicht überall gleich stark ausgeprägt war. Die Duschmittelhalteschalen waren zwar fast rundum von Korrosion betroffen, jedoch war ein horizontaler Bereich, in welchem das Wasser am ehesten stehenbleibt, von Korrosion weitestgehend verschont. Weiter zeigte sich, dass nicht alle Garderoben gleich stark von diesen Korrosionsphänomenen betroffen waren. So konnte in einer Garderobe keine relevante Korrosion festgestellt werden.

Zudem war in den Halteschalen für die Duschmittel in dieser einen Garderobe genau in jenem Bereich, der in den anderen Garderoben von Korrosion verschont blieb, ein Kalkrand erkennbar.

### GELARTIGE RÜCKSTÄNDE

Doch es gab auch Anzeichen, welche für die Ursache des verwendeten Mittels sprachen. So waren auf einzelnen, besonders stark korrodierten Stützenfüssen gelartige Rückstände zu erkennen. Aber auch an einer Wand konnten diese Rückstände festgestellt werden. Zur Verifizierung der Vermutung wurden am Objekt daher Proben der gelartigen Substanz entnommen und im Labor näher untersucht. Da das verwendete Mittel gemäss Sicherheitsdatenblatt zwischen 5–10% Ameisensäure enthalten sollte, wurden die Proben auf Formiat, das Salz der Ameisensäure, untersucht. Wären solche in erhöhter Konzentration messbar, so wäre dies ein untrügliches Zeichen für deren Mitwirkung in diesem Schadensmechanismus.

### ANWESENHEIT VON SÄURE

Tatsächlich konnte in beiden Proben (also von der Wand wie auch vom Stützenfuss) mit bis zu 290 mg/kg ein deutlicher Gehalt an Formiat gemessen werden. Zudem waren beide Proben leicht sauer, was ebenfalls für die Anwesenheit einer Säure sprach. Ein weiteres Indiz, das diese Folgerung stützt, ist der korrosionsfreie Rand in den Duschmittelhalteschalen. Während in den Schalen der nicht betroffenen Garderobe, wo kaum Reinigungsmaßnahmen mit diesem Mittel erfolgten, ein Kalkrand in eben diesem Bereich feststellbar war, ist diese Fläche in den von Korrosion betroffenen Garderoben zwar korrosionsfrei, jedoch ohne Kalkrand. Ameisensäure wird in vielen Kalkreinigern eingesetzt und würde daher bei der Reaktion mit diesem den Kalk auflösen. Gleichzeitig läge die Ameisensäure

nicht mehr als reaktionsfreudige Säure vor, sondern als dessen Kalziumsalz. Die Frage ist hingegen: Wie kam die Ameisensäure vom Boden, wo das Mittel eingesetzt wurde, auf die doch deutlich örtlich entfernten Metallbauteile, wenn sie nicht direkt aufgetragen wurde?

### CHARAKTERISTIK DER AMEISENSÄURE

Der Grund, weshalb verschiedenste metallene Oberfläche von Korrosion betroffen waren, obwohl diese nicht direkt mit der Reinigungssubstanz in Verbindung standen, liegt in der Charakteristik der Ameisensäure. Trotz einem Siedepunkt von ca. 101°C liegt deren Verdampfungsenthalpie (20.1 kJ/mol) bei weniger als der Hälfte von jener von Ethanol (42.3 kJ/mol) (Ethanol = trinkbarer Alkohol), und das bei vergleichbarer molarer Masse (ca. 46 g/mol). Auf Grund dieser guten Verdunstungseigenschaft wird Ameisensäure zum Beispiel auch zur berührungsfreien Milbenbehandlung in Bienenstöcken eingesetzt.

### SCHLUSSFOLGERUNG

Da schon im Technischen Merkblatt des Herstellers darauf hingewiesen wurde, dass das Produkt im Kontakt mit Metallen korrosiv wirken kann und dementsprechend auch extra darauf hingewiesen wird, dass das Gel nach Anwendung mit viel Wasser gut abgewaschen werden soll, deutet alles darauf hin, dass eine mangelhafte Entfernung der Reinigungsmittelrückstände zum Schaden geführt hat. Im vorliegenden Fall führte, wie die meisten Schadenfälle, eine Aneinanderkettung unglücklicher Umstände zum Schaden. Daher kann auch hier folgender Schluss gezogen werden: Es wird dringend empfohlen, den Vorgaben der Technischen Merkblätter Folge zu leisten, denn das kann viele Schäden vermeiden und damit Kosten einsparen.

Anzeige



## BLANKE DIBA-LINE 2.0

Linienentwässerung mit rahmenlosem Rost

- > Doppelte Sicherheit durch Konterverklebung und zweite Entwässerungsebene
- > Schallschutzgeprüft nach SIA 181
- > Edles Design durch wahlweise rahmenlose Rostabdeckung

BLANKE DIBA-LINE 2.0 erhalten Sie hier:

hama keramikdesign GmbH  
St. Gallerstrasse 115  
9320 Arbon  
T +41(0)71 446 61 66  
W [www.hama-keramikdesign.ch](http://www.hama-keramikdesign.ch)

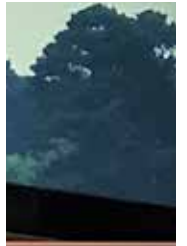


**hama**  
keramikdesign

PLATINIUM

# ES GEHT IN DIE ZWEITE RUNDE

Die PLATINIUM-Jury (Elisabeth Arm, Roberto Bertacchi und Martin Bürgler) bereitet die Rezertifizierung des Qualitätslabels vor. Es wird für die bisherigen PLATINIUM-Betriebe wie auch für Neubewerbungen gelten.



# PLATINIUM

TENZLABEL  
IKBRANCHE

Am 5. März 2019 konnten die ersten Mitglieder – Leger, Händler und Mischbetriebe – die PLATINIUM-Trophäe in Empfang nehmen. Im Frühling und Sommer 2020 folgte eine weitere Vergabe. Das Qualitätslabel der Keramikbranche hat sich schnell als Kundeninstrument bewährt. Die Neuauflage für eine Rezertifizierung oder für neu interessierte Mitglieder ist für das Jahr 2022 vorgesehen.

Text  
Elisabeth Arm

PLATINIUM

## SI PARTE CON IL SECONDO ROUND

La giuria PLATINIUM (Elisabeth Arm, Roberto Bertacchi e Martin Bürgler) prepara le ricertificazioni del marchio di qualità. Farà stato sia per le attuali aziende PLATINIUM, sia per le new entry.


PLATINIUM mira a diventare un marchio di qualità ancora più importante per il nostro settore. I requisiti aumentano e vengono in parte soppesati in maniera diversa. Per raggiungere questo obiettivo, la formazione e il perfezionamento continuo sono ancora più centrali di prima nella valutazione. Le aziende che formano apprendisti e contribuiscono a garantire un continuo ricambio generazionale per la professione del posatore piastrellista, verranno maggiormente riconosciuti. Altrettanto importante è la formazione continua di imprenditori e dei loro collaboratori, al fine di garantire il mantenimento degli alti standard di qualità del settore del commercio e della posa.

## STEIGENDE ANFORDERUNGEN

PLATINIUM soll zu einem noch wichtigeren Qualitätsausweis für die Branche werden. Die Anforderungen steigen und werden teilweise anders gewichtet. Um dieses Ziel zu erreichen, stehen die Aus- und Weiterbildung noch stärker im Zentrum der Bewertung als bis anhin. Verstärkt sollen Unternehmen ausgezeichnet werden, die Lernende ausbilden und dazu beitragen, dass der Beruf des Plattenlegers, der Plattenlegerin ausreichend Nachwuchs erhält. Ebenso ins Gewicht fällt die Weiterbildung der Unternehmer wie auch ihrer Mitarbeitenden, um den Qualitätsstandard der Branche «Handel und Leger» hochzuhalten.

## WILLKOMMEN IN DER PLATINIUM-GRUPPE

Dass dies in Corona-Zeiten nicht ganz einfach, aber dennoch möglich ist, zeigt zum Beispiel das Gefäß «SPV-Webinar». Dabei kann via Live-Schaltung unkompliziert und schnell weiteres Wissen vermittelt werden. Der PLATINIUM-Zeitplan sieht vor, im kommenden November die Fragebogen zuzustellen, mit dem Ziel, die PLATINIUM-Gruppe zu stärken und laufend neue Mitglieder zu begrüßen.

 SCHWEIZER EXKLUSIVITÄT

# CERMISILENZIO

NEUES TRITTSCHALLDÄMMUNGS-SORTIMENT



## CERMISILENZIO

### TRITTSCHALLDÄMMPLATTE

- ✓ Trittschallverbesserung bis 17 dB
- ✓ Einfache Anwendung
- ✓ Ideal bei Sanierung
- ✓ Druckstabil
- ✓ Geeignet auf vielen Untergründen



Für mehr Informationen  
zu diesem Produkt  
**Scannen Sie den QR-Code**

## CERMISILENZIO POLY 3<sup>IN</sup>1

### MULTIFUNKTIONAL-MATTE FÜR TRITTSCHALLDÄMMUNG, ABDICHTUNG UND ENTKOPPLUNG

- ✓ Trittschallverbesserung bis 16 dB
- ✓ Sehr polyvalent
- ✓ Einfache Anwendung
- ✓ Geeignet für Balkon und Terrasse



Für mehr Informationen  
zu diesem Produkt  
**Scannen Sie den QR-Code**

MOOSEGG

# VORHANG AUF FÜR KERAMIK

Auch diesen Sommer nutzen wir im Rahmen der Kampagne Keramik-Einzigartig die Bühne der Freilichtspiele Moosegg für einen Auftritt der Keramik.

Text  
Rob Neuhaus  
Bild  
Christoph Camenzind



Auf der Moosegg gibt es wieder Theater. Vom 16. bis 27. Juni ist es das Broadway-Musical «I do! I do! – Das musikalische Himmelbett» von Tom Jones und Harvey Stein und vom 2. Juli bis 15. August das Volksstück «Katharina Knie» von Carl Zuckmayer.

## KERAMISCHE INSPIRATION

Während dieser Zeit präsentieren wir den Besucherinnen und Besuchern Keramik von der einzigartigen Seite. Die grosse – immer noch geheime – Installation ist es leider noch nicht, aber dennoch

sind die Freilichtspiele keramisch inspiriert. Alle erhalten eine Tasche mit Desinfektionsflasche «Einzigartig hygienisch», einer Schutzmaske im Keramik-Design und weiteren Artikeln sowie eine Postkarte zum Versenden an Verwandte und Bekannte. Erwartet werden auf der Moosegg rund 6000 Personen, die auf diese Art zu Botschaftern für Keramik-Einzigartig werden.

Weitere Infos: [www.freilichtspielemoosegg.ch](http://www.freilichtspielemoosegg.ch)

Anzeige





GEBERIT DUSCHRINNE CLEANLINE

# 100% DICHTHEIT GARANTIIERT

Duschrinnen sind mit ihrem zeitlosen Liniendesign sehr beliebt. Die Geberit Duschrinnen der Reihe CleanLine sind nicht nur sehr flexibel, sondern haben einen weiteren grossen Vorteil: Sie garantieren 100% Dichtheit dank grosser, werkseitig eingespritzter Abdichtmanschette.



- Offenes Ablaufprofil: keine versteckten Ablagerungen
- Einfach zu entfernende Abdeckung mit integriertem Kammeinsatz (hält Haare zurück und ist einfach zu reinigen)
- Schlichtes Design und hochwertige Materialien
- Edelstahl in unterschiedlichen Varianten, mit und ohne integriertem Gefälle
- Direkt an der Wand als auch in der Duschrinne platzierbar
- Zertifizierung des Schweizerischen Plattenverbandes (SPV)

← flexible Rinnenlänge 30 bis maximal 160 cm →  
Abdeckung 15.7 cm

DAS NEUE KEYVISUAL

# DER OPTISCHE BOTSCHAFTER FÜR KERAMIK

Die Image-Kampagne «Keramik-Einzigartig» hat zum Ziel, die Materialien und Kompetenzen der Keramikbranche bei Architekten, Planern und Bauherren bekannter zu machen.

Text  
Rob Neuhaus  
Bild  
Christoph Camenzind



Seit Anfang Jahr hat die Imagekampagne «keramik-Einzigartig» ein neues Keyvisual. Der Grafiker Christoph Camenzind erklärt, wie es dazu kam: «Es entstand aus dem Spiel mit verschiedenen Sujets. Dabei entstanden Landschaften, moderne Städte-Skylines oder auch abstraktere Formen, Buchstaben. Beim Pröbeln hat sich einmal mehr gezeigt, wie einzigartig vielfältig das Material Keramik ist – im Gegensatz zu den meisten anderen Wand- und Bodenbelägen. Schliesslich entstand eine Art Schrift im Keramik-Style. Damit lassen sich Bilder, Qualitäten und Emotionen vermitteln. Zum Beispiel auf den Mineralwasserflaschen mit dem Slogan 'Einzigartig erfrischend' oder auf der Desinfektionsflasche mit dem Aufdruck 'Einzigartig hygienisch'.» Lassen wir uns überraschen von all den Chancen, die dieses Keyvisual zur Stärkung unserer Marke beitragen kann.



ÉCOULEMENT DE DOUCHE GEBERIT CLEANLINE

# 100% D'ÉTANCHÉITÉ GARANTIE

La grande popularité des écoulements de douche est due à leur design aux lignes intemporelles. Les écoulements de douche Geberit de la gamme CleanLine sont non seulement très flexibles, mais ils présentent un avantage supplémentaire de taille: ils garantissent 100 % d'étanchéité grâce à la grande manchette d'étanchéité injectée en usine.



- Profil d'écoulement ouvert: pas de dépôts dissimulés
- Recouvrement facile à retirer avec filtre à cheveux (retient les cheveux et rend le nettoyage aisé)
- Design épuré et matériaux de première qualité
- Acier inoxydable dans différentes variantes, avec et sans pente intégrée
- Peut être placé directement au mur ainsi que dans la surface de la douche
- Certification de l'Association Suisse du Carrelage (ASC)

← longueur flexible de l'écoulement de 30 à maximum 160 cm →  
 Recouvrement 15,7 cm

PLATTEN-CHAMPIONS

# NEUE PLATTENLEGERCHEFS

# UND -MEISTER

Text  
Carole Schäfer  
Foto  
Martin Bürgler

Anlässlich der Delegiertenversammlung vom 18. Juni 2021 konnten 13 neue Plattenlegerchefs – davon 2 Plattenlegerchefinnen – und 9 neue Plattenlegermeister ihr Diplom aus den Händen von Konrad Imbach, SPV Zentralpräsident, und Marco Digirolamo, Mitglied

Zentralvorstand Ressort Berufsbildung, respektive Thomas Ziswiler, Präsident Prüfungskommission, in Empfang nehmen. Wir gratulieren herzlich und wünschen ihnen viel Freude und Erfolg im Beruf.



## GRUPPENBILD PLATTENLEGERCHEFS

v.l. Labinot Hetemi, Cédric Brunner, Marcel Brunner, Manuel Berner, Martin Schuler, Patrick Thüring, Roger Boner, Lucia Minozzo, Michaela Dillier (nicht auf dem Bild: Igor Dzeletovic, Besim Hajrullahu, Moreno Maragno und Christoph Ruffli)



## GRUPPENBILD PLATTENLEGERMEISTER

v.l. Marcel Jörgler, Corsin Cadosch, Marcel Schildknecht, Marc Dellenbach, Manuel Hauser, Sascha Müller, Stefan Suter, Remo Ingold (nicht auf dem Bild: Lars Ruckstuhl).

PCI-ALPENCUP 2021

# WER IST DAS BESTE PLATTENLEGER-TEAM EUROPAS?



Nico Moser

Vom 7. – 9. Juli massen sich Nico Moser und Gian Gempeler, begleitet von den Experten Davide Donati und Raphael Rubin, mit den Teams aus Deutschland, Österreich, dem Südtirol und Luxemburg am PCI-Alpencup in Augsburg.

Der PCI-Alpencup wurde von PCI in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Fliesen und Naturstein (FFN) im Zentralverband des Deutschen Baugewerbes ins Leben gerufen. Die erste Europa-Meisterschaft der Plattenleger im deutschsprachigen Raum fand in Augsburg in einer eigens konzipierten Wettkampfarena statt. Bei der Aufgabenstellung wurden aktuelle Trends und Herausforderungen am Markt berücksichtigt, wie zum Beispiel das Verlegen von Grossformaten, spezielle Schnitttechniken oder die Arbeit mit einem Neuprodukt.

Mehr Infos zum Wettkampf und zu den Resultaten:  
[www.pci-alpencup.com](http://www.pci-alpencup.com)

Anzeige

## Mapeband CP

## DICHTBÄNDER DAUERHAFT SCHÜTZEN

Selbstklebendes Schnittschutzband aus dreilagigem Dyneema®-Gewebe. Schützt die eingebauten Dichtbänder.

- Wird nachträglich über die bereits eingebauten Dichtbänder geklebt
- Schützt das Dichtband beim Austausch von Wartungsfugen
- Dauerhaft dank dreilagigem Gewebe
- Einfache Anwendung dank geteilter Schutzfolie

**Weitere Infos:**  
[info@mapei.ch](mailto:info@mapei.ch)  
+41 26 915 9000



## EHRUNG

# REMO BACCHETTA WIRD SPV-EHRENMITGLIED

Text  
Andreas Furgler  
Foto  
Martin Bürgler

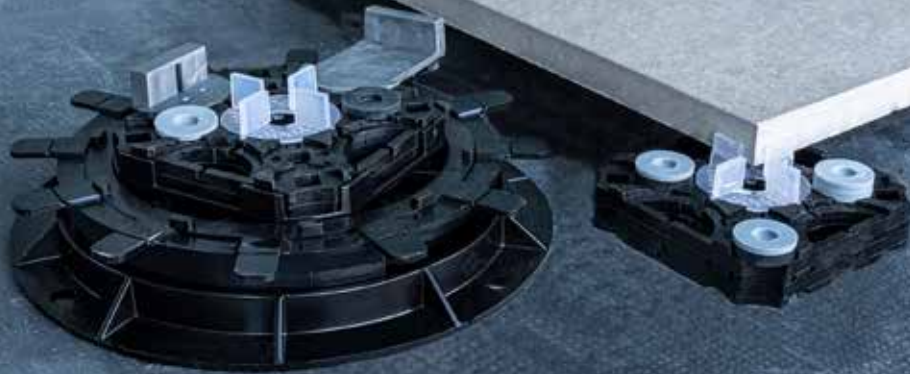
Auf Antrag der Technischen Kommission SPV-feusuisse verleiht die Delegiertenversammlung 2021 Remo Bacchetta die Ehrenmitgliedschaft.

Herzblut, Weitsicht, Können, Fantasie ... das sind nur einige Eigenschaften, mit denen Remo Bacchetta sich seit über dreissig Jahren für unseren Verband und die ganze Keramikbranche einsetzt. Als Gründungsmitglied des VZPL (Verband Zentralschweizer Plattenlegerfirmen) kämpfte er für den Gesamtarbeitsvertrag, als Schöpfer des Sponsorentums trug er zur soliden Finanzierung bei, als Mitautor von Merkblättern gab er sein Wissen weiter, als Mitglied der Technischen Kommission SPV, später SPV-feusuisse sowie der TK Fachverbände engagierte er sich für hohe Qualitätsstandards – es lässt sich längst nicht alles aufzählen, was Remo Bacchetta geleistet hat. Daneben führte er sein Geschäft Bacchetta Baukeramik GmbH sowie die Firma Smart Step, spezialisiert auf Stelzlager. Remo Bacchetta ist ebenso ein Familienmensch und er war lange Jahre in der Freizeit erfolgreich als Biathlon-Trainer unterwegs, aktiv betreibt er das Fliegenfischen. Remo, wir danken dir und sind stolz, dich als Ehrenmitglied in unseren Reihen zu haben.



**Bei uns liegen sie richtig!**

**SMART  
STEP**



**H + B Steiner GmbH - Zubehör für Aussenbeläge**

Altsagenstrasse 7 - 6048 Horw - Telefon 062 77 22 32 - [info@smart-step.ch](mailto:info@smart-step.ch) - [www.smart-step.ch](http://www.smart-step.ch)

DELEGIERTENVERSAMMLUNG 2021

# EINE KURZE UND WÜRDIGE DV

Die DV 2021 fand in Dagmersellen physisch statt, wenn auch in abgespeckter Form. Nichts desto trotz bleibt die Veranstaltung für alle in bester Erinnerung.

Text  
Andreas Furgler  
Foto  
Martin Bürgler



ASSEMBLEA DEI DELEGATI ASP

**UN'ASSEMBLEA BREVE E DIGNITOSA**

Anche se in forma ridotta, l'assemblea 2021 si è potuta svolgere in presenza in quel di Dagmersellen. A tutti i partecipanti è rimasto un piacevole ricordo.

Il presidente Konrad Imbach si è dimostrato felice e soddisfatto che i delegati abbiano nuovamente potuto trovarsi di persona. Oltre all'approvazione all'unanimità delle attività ordinarie dell'associazione (rapporti annuali, conto economico e bilancio per il 2020, budget per il 2021 e quote associative 2021/22), l'assemblea di quest'anno ha visto protagonista il socio Remo Bacchetta, che dopo essere stato attivo per anni in svariate commissioni ASP, è stato eletto membro onorario (vedi articolo a pagina 22).

Dopo la parte ufficiale, i nuovi capi piastrellisti e i maestri piastrellisti, hanno ricevuto il loro diploma, così come un piccolo regalo, consegnato loro dal presidente centrale e da Marco Digirolamo, co-presidente della Commissione per la formazione professionale per i capi piastrellisti, e da Thomas Ziswiler, presidente della commissione d'esame, per i nuovi maestri piastrellisti (vedi articolo a pagina 20).

Präsident Konrad Imbach zeigte sich glücklich und froh, dass die Delegierten wieder in echt zusammenkommen dürfen. Die ordentlichen Verbandsgeschäfte (Jahresberichte und Jahresrechnung 2020, Budget 2021 und Mitgliederbeiträge 2021/22) wurden alle genehmigt. Dann stand die Delegiertenversammlung ganz im Zeichen der Wahl von Remo Bacchetta zum Ehrenmitglied. Er ist seit vielen Jahren in den unterschiedlichsten Kommissionen für den SPV tätig (siehe Seite 22).

Nach dem offiziellen Teil durften die neuen Plattenlegerchefs und die frischgebackenen Plattenlegermeister aus den Händen des Zentralpräsidenten sowie von Marco Digirolamo, Co-Präsident der BBK für die Plattenlegerchefs, und Thomas Ziswiler, Präsident der Prüfungskommission für die neuen Meister, ihr Diplom sowie ein Präsent entgegennehmen (siehe Seite 20).

MOVE TO 25: MATERIALISIERUNG

# EIN REFERENZOBJEKT FÜR KERAMIKKOMPETENZ

Die Bauarbeiten am Bildungspark Dagmersellen laufen auf Hochtouren. Die Realisierung des keramischen Konzepts wird von Tag zu Tag sichtbarer.

Text  
Rob Neuhaus  
Foto  
Saint-Gobain Weber AG

«Eine herausfordernde Aufgabe ist unser Umgang mit dem Thema Keramik. Es sollen die Spielmöglichkeiten der keramischen Wand- und Bodenbeläge sowie die Kunst des Verlegehandwerks exemplarisch aufgezeigt werden, jedoch hüten wir uns davor, eine unkontrollierte Vielfalt von Materialien einzusetzen.» So beschrieb Daniela Bernardi die Ausgangslage des keramischen Konzepts (siehe Keramikweg 4-20). Raphael Rubin, SPV Kursleiter und zurzeit Koordinator auf der Baustelle, erklärt, wie das Konzept umgesetzt wird.

## «ALLE HELFEN EINANDER»

«Wann gibt es jemals eine Gelegenheit, 5500 m<sup>2</sup>, rund 80 Tonnen unterschiedliche Platten zu verarbeiten – vom Transport über die Zwischenlagerung bis zum Verlegen? Wir haben das Glück, auf einer Art Musterbaustelle unsere Keramikkompetenz unter Beweis zu stellen», stellt Raphael Rubin fest. Eine Reihe von Mitgliederbetrieben sind mit dem Verlegen betraut: Keramik Allenbach AG, A. Blatter AG, Reinhard Ott AG, Zwimpfer-Platten AG, Föhn Platten AG und Muheim Keramik AG. Unterstützt werden sie von Unternehmen aus der Region Dagmersellen. Die verschiedenen Arbeiten sind zwar auf die einzelnen Firmen aufgeteilt, «aber», so betont Raphael Rubin «alle helfen einander.»

## HANDWERKLICHE KNACKNÜSSE

Zum Einsatz kommen zum Beispiel zugeschnittene Pflasterklinker und grossformatiges Feinsteinzeug im Foyer und in der Aula, glasierte Spaltplatten an der Fassade, unterschiedliche Formate von Feinsteinzeugplatten in den Treppenhäusern und Korridoren, Klein- und Grossformate in den Nasszellen. Dabei gibt es einige handwerkliche Knacknüsse. Selbstverständlich müssen alle Vorarbeiten und Untergründe mustergültig ausgeführt sein. Die Feinsteinzeugplatten

mit farbiger Oberfläche, welche als Kaltglasur aufgebracht wurde, müssen verkehrt geschnitten werden, damit die Glasur nicht beschädigt wird. In den Duschen kommen Punktabläufe und Rinnen von verschiedenen Herstellern zum Einsatz. Jedes Produkt erfordert andere Ausführungsdetails. Hier ist eine enge Zusammenarbeit zwischen den verschiedenen Lieferanten, der Bauleitung, dem Sanitär und den Plattenlegern nötig. Die Feldeinteilung an der Fassade muss nicht nur auf die Ecken, Geschosse und Fenster passen, sondern auch auf die Bewegungsfugen. Lieferanten sind Florim S.p.A. SB für sämtliche Feinsteinzeugplatten, die Deutsche Steinzeug AG Schweiz für die Fassadenriemchen, Van de Moortel NV für die Pflasterklinker, poresta systems ag, Schaco AG und Geberit Vertriebs AG für die Duschenentwässerung und Bekon Koralle AG für die Duschtrennwände in den Nasszellen. Mapei Suisse SA, Saint-Gobain Weber AG, PCI Bauprodukte AG liefern Kleber und Fugenmaterial.

## GEWOHNHEITEN KRITISCH HINTERFRAGEN

Die aussergewöhnliche Situation bietet Gelegenheiten, Gewohnheiten kritisch zu hinterfragen und möglichst ideal auszugestalten. So wur-



Der Alleskönner

jetzt noch besser!



Neue  
attraktive  
Preis-  
stellung!

## PCI Nanolight®

Der leichte variable Flexmörtel für alle  
Untergründe und alle keramischen Beläge

- Verbesserte Rezeptur
- Hoch standfest, auch bei grossformatigen Fliesen
- Sehr ergiebig, hohe Flächenleistung
- Komfortabel und leicht in der Verarbeitung

PCI Bauprodukte AG  
Im Schachen 291 · 5113 Holderbank

[www.pci.ch](http://www.pci.ch)

A brand of  
**MBCC** GROUP

MOVE TO 25: MATERIALIZZAZIONE

### UN OGGETTO DI RIFERIMENTO PER LA COMPETENZA CERAMICA

I lavori di costruzione del centro di formazione Dagmersellen sono in pieno svolgimento. La realizzazione del concetto di ceramica diventa ogni giorno più visibile.

I lavori di costruzione del centro di formazione Dagmersellen sono in pieno svolgimento. La realizzazione del concetto di ceramica diventa ogni giorno più visibile.

«Quando mai si presenta l'occasione di trattare 5500m<sup>2</sup>, circa 80 tonnellate di piastrelle diverse – dal trasporto allo stoccaggio provvisorio, fino alla posa? Abbiamo la fortuna di poter dimostrare la nostra competenza ceramica in una sorta di cantiere modello», nota Raphael Rubin, capo istruttore ASP e attuale coordinatore del cantiere. L'insolita situazione offre l'opportunità di interrogare criticamente le nostre abitudini e di ristudiarle nel modo più ideale possibile. Per esempio, l'intera logistica relativa ai grandi formati, dal trasporto dalla fabbrica di Modena alla consegna e alla posa a Dagmersellen, è stata organizzata in modo tale che le lastre venivano immagazzinate e trasportate esclusivamente in posizione verticale. Dalla fine dell'autunno l'intera costruzione è stata avvolta in materiale impermeabile, per garantire che la temperatura rimanesse il più costante possibile. I processi di lavoro sono stati organizzati cosicché i vari artigiani si intralciassero il meno possibile al lavoro. Raphael Rubin: «Quando un piastrellista lascia una stanza, il suo lavoro è completamente finito.» Questo richiede uno sforzo di coordinamento e controllo, ma alla fine facilita l'intera esecuzione. Questo include anche le condizioni di lavoro semplificate per i piastrellisti: vi è a disposizione un ascensore e i materiali da costruzione possono essere consegnati attraverso una rampa. Delle benne sono disponibili in loco per un corretto smaltimento dei rifiuti. Raphael Rubin: «Effettivamente qui stiamo lavorando in condizioni ideali, le aspettative sono corrispondentemente alte e naturalmente vogliamo evitare difetti e consegnare un lavoro perfetto. Uno degli obiettivi del lavoro è anche quello di creare qualcosa di straordinario, un oggetto di riferimento per la competenza ceramica.»

LA COMBINAZIONE DI CONCETTO E ARTIGIANATO

Daniela Bernardi, architetta e direttrice della Bernardi Keramik am Bau AG, ha sviluppato il concetto ceramico per il centro di formazione Dagmersellen: «Il centro di formazione Dagmersellen non



de zum Beispiel die ganze Logistik rund um die Grossformate vom Transport aus dem Werk in Modena über die Anlieferung und Verlegung in Dagmersellen so organisiert, dass die Platten ausschliesslich stehend gelagert und transportiert werden. Bereits seit Ende Herbst ist der ganze Bau regendicht eingepackt worden, damit eine möglichst konstante Temperatur erreicht werden kann. Die Arbeitsabläufe sind so organisiert, dass sich Handwerker möglichst wenig auf den Füßen herumstehen. Raphael Rubin: «Wenn ein Plattenleger ein Zimmer verlässt, ist seine Arbeit komplett zu Ende geführt.» Das braucht Koordinationsaufwand und Kontrolle, erleichtert aber schliesslich die ganze Ausführung. Dazu gehören auch die vereinfachten Arbeitsbedingungen für die Plattenleger: Ein Lift steht zur Verfügung, Baumaterial kann über eine Rampe angeliefert werden. Inertmulden stehen für die korrekte Entsorgung bauseits zur Verfügung.

#### HOHE ANSPRÜCHE

«Eigentlich arbeiten wir hier unter Idealbedingungen, entsprechend hoch sind die Ansprüche und wir wollen natürlich Mängel vermeiden und eine perfekte Arbeit abgeliefern», fasst Raphael Rubin stolz zusammen: «Ein Ziel der Arbeiten ist auch, etwas Aussergewöhnliches zu kreieren, ein Referenzobjekt für Keramikkompetenz.»

è solo una referenza importante per la ceramica, ma anche per la professione della posa. Fin dall'inizio, il mio obiettivo è stato quello di utilizzare materiali ceramici e di sviluppare dettagli di esecuzione che richiedono un alto grado di competenza tecnica. Sono convinta che i compiti e le sfide difficili incoraggino le persone coinvolte ad applicarsi con impegno e dedizione – e alla fine anche con l'orgoglio di aver realizzato qualcosa di straordinario.

Per essere in grado di mostrare le nostre competenze quali esperti nell'esecuzione di soluzioni dettagliate e tecnicamente impegnative, abbiamo bisogno di un ambiente in cui possiamo comunicare apertamente ed elaborare soluzioni con tutte le persone coinvolte nel processo di costruzione. Se riusciamo a stabilire questa cultura costruttiva nel nostro progetto di costruzione, allora avremo posto più di una semplice pietra miliare in ceramica.»



### DIE VERBINDUNG VON KONZEPT UND HANDWERK

Daniela Bernardi, Architektin und Geschäftsführerin der Bernardi Keramik am Bau AG, hat das keramische Konzept für den Bildungspark Dagmersellen erstellt:

«Der Bildungspark Dagmersellen ist nicht nur ein Referenzobjekt für die Keramik, sondern auch für das Verlegehandwerk. Es war von Anfang an mein Ziel, keramische Materialien zum Einsatz zu bringen und Ausführungsdetails zu entwickeln, welche ein hohes Mass an fachlicher Kompetenz erfordern. Ich bin überzeugt, dass schwierige Aufgaben und Herausforderungen den Einsatz und das Engagement der beteiligten Personen fördern – und letztlich auch den Stolz darauf, etwas Aussergewöhnliches realisiert zu haben.

Wir leiden heute alle an den trennenden Folgen der Industrialisierung und der Computertechnologie. Vor allem auf dem Bau, wo zum Teil sehr ursprüngliches Handwerk auf Forderungen nach hohen Realisierungsgeschwindigkeiten auf der Basis von immer komplexeren rechtlichen Bestimmungen und einer immer grösser werdenden Menge von speziellen Baumaterialien und hohen Anforderungen an die Ästhetik des Endproduktes zusammentreffen. Wenn bei diesem Prozess die Kommunikation zwischen den am Bau beteiligten Akteuren nicht funktioniert und jeder nur auf seinen Teilbereich fokussiert arbeitet, zerfällt das grosse Ganze, was sich letztlich in Form einer wachsenden Mängelbehebungswirtschaft manifestiert.

Um unsere Kompetenzen als Fachleute in der Ausführung von handwerklich anspruchsvollen Detaillösungen auszuspielen zu können, brauchen wir eine Umgebung, in welcher wir mit allen am Bau beteiligten auf Augenhöhe kommunizieren und Lösungen erarbeiten können. Wenn es uns gelingt, in unserem eigenen Bauvorhaben diese Baukultur zu etablieren, dann haben wir mehr als nur einen keramischen Meilenstein gesetzt.»

Anzeige

TK KERAMIK UND NATURSTEIN

SPV MERKBLATT

AUSSENBELÄGE,

LOSE VERLEGUNG

Das SPV Merkblatt Aussenbeläge, Lose Verlegung, Ausgabe 2021, kann auf der SPV-Webseite im Mitgliederbereich heruntergeladen werden.

Text  
Martin Bürgler

Die geltenden Brandschutzvorschriften fordern in der Vereinigung Kantonalen Feuerversicherungen (VKF) Brandschutzrichtlinie 14–15 «Verwendung von Baustoffen» unter Ziffer 3.3.1, Absatz 5: «Nicht vollflächig geschlossene Terrassenböden usw., welche auf einer brennbaren obersten Schicht (Deckung) aufliegen, sind von dieser mit einer durchgehenden Schicht aus Baustoffen der RF1 zu trennen.»

Beläge mit offenen Fugen gelten gemäss Brandschutz als nicht vollflächig geschlossene Terrassenböden. Die technische Kommission Keramik und Naturstein hat beschlossen, dies im SPV-Merkblatt so zu beschreiben. Konkret bedeutet das, dass unter Belägen auf Stelzlagern zwingend ein Brandschutzvlies auf die Schutzschicht mit 1.2 mm Dicke eingebaut werden muss.

Der SPV ist mit der VKF in Kontakt, damit spätestens bei der nächsten Revision der Brandschutzvorschriften eine differenzierte Beurteilung von Nutzbelägen mit offenen Fugen nach deren Brennbarkeit gemacht wird.

Weiterführende Informationen finden Sie unter [www.vkf.ch](http://www.vkf.ch) / Brandschutz / Vorschriften oder via Google, Suchbegriff FAQ 14-026

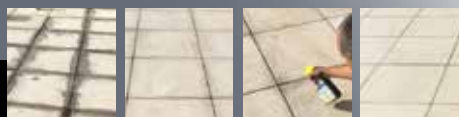


## VON FILA DIE REVOLUTION FÜR DIE VERLEGUNG

**Verlegen, ausfugen und alles in wenigen Minuten ordentlich hinterlassen!**

**INSTANT REMOVER** wurde für Großkeramikplatten entwickelt, ist aber auch für Fliesen in Standardformaten ideal:

- Beseitigt Rückstände von frischem Zementmörtel, auch mit Zusatzstoffen.
- Ideal zum Reinigen der Rückseite von großen Platten vor dem Verlegen
- Ideal zur Reinigung von Fugenwerkzeugen nach dem Gebrauch.



[filasolutions.com](http://filasolutions.com)



## NACHFOLGE

## PAUL F. SPONAGEL AG

## JUBILÄUM UND NACHFOLGEREGELUNG

Die Paul F. Sponagel AG hat die erfolgreiche Nachfolgeregelung bekanntgegeben: Der Unternehmer Matthias Riederer kauft das Unternehmen und übernimmt den Vorsitz im Verwaltungsrat. Der bisherige Inhaber und Geschäftsführer Paul F. Sponagel bleibt bis Ende 2021 Geschäftsführer.



Text  
Rob Neuhaus  
Foto  
Rob Neuhaus

Paul F. Sponagel:  
«Mein Herz bleibt in der Firma.»

Das Jubiläumsjahr 25 Jahre nach der Gründung der Paul F. Sponagel AG in Zürich wird nicht nur wegen der speziellen Zahl in die Geschichte eingehen. Die Firma steht nach den Covid-19-Turbulenzen mit vollen Auftragsbüchern da, sie ist in neue Besitzerhände übergegangen und Paul F. Sponagel baut seine Nachfolge in der Geschäftsführung auf.

#### DYNAMISCHE ENTWICKLUNG

Dieser Wandel ist ganz im Sinne des Gründers. 1996 hatte Paul F. Sponagel den Plattenlegerbereich aus der Bauhandelsfirma Sponagel AG, 1893 von seinem Urgrossvater gegründet, herausgelöst. Seither hatte er mit seinem Team 25 dynamische Jahre durchlebt. Die Firma zählt zu den führenden Unternehmen für Boden- und Wandbeläge im Raum Zürich. Die Dienstleistungen reichen von der Beratung über Planung, Kalkulation, Devisierung, Plattenlegen, Abdichtungen bis zur Bauleitung. Rund 20 fest angestellte Plattenleger und eine Reihe von Subunternehmern sind auf die Arbeit mit Keramik und Naturstein, Mosaik in neuen und historischen Gebäuden, bei Überbauungen, in Warenhäusern und Hotels, Schwimmbädern und Wellnessoasen spezialisiert. Paul F. Sponagel hatte ursprünglich Bauzeichner gelernt – nachdem er sich vom Traum einer Fussballerkarriere verabschiedet hatte. Dann erhielt er das Angebot, für die Firma Sponagel AG einen Auftrag in Saudiarabien zu leiten. Er nahm an, aber unter der Bedingung, dass er zuerst die Plattenlegerlehre absolvierte. Er hängte sogleich die Weiterbildung bis zum Plattenlegermeister an. Damals wie auch später in seiner eigenen Firma stellte er die Qualität der Ausführung, transparente Kommunikation, Förderung der Mitarbeitenden, effiziente Abwicklung ins Zentrum. Im Frühling 2020, mit bald 69 Jahren, fasste Paul F. Sponagel die Entscheidung, die Firma zu verkaufen und den operativen Führungswechsel per Ende 2021 vorzubereiten.

#### KONTINUITÄT GEWÄHRLEISTEN

Über die Firma Business Transaction AG in Zürich kam der Kontakt zu Matthias Riederer zustande. Riederer wuchs im Südtirol auf und lebt in Baar. Er ist Präsident des Verwaltungsrats und grösster Aktionär sowie Finanzchef der Diethelm Fassadenbau AG mit Sitz in Bremgarten. Das Thema Fassadenbau kam gut an, war es doch ein wichtiger Bestandteil des Portfolios der Paul F. Sponagel AG – wenn auch logischerweise in Keramik. So war man sich im Grundsatz rasch einig – doch wie kommt der Marktwert einer Firma zustande? Paul F. Sponagel fasst es kurz zusammen: «Natürlich spielen die Zahlen eine Rolle – zum Beispiel Umsatz, Bilanz, Eigenkapital. Dazu kommen weitere wichtige Aspekte, zum Beispiel die Reputation, und die Tatsache, dass wir ohne jegliche Akquisition stets voll beschäftigt sind.» Ganz ohne Werbebudget lebt die Firma allerdings doch nicht: «Dieses besteht aus der kulantesten Behandlung von Kunden und Dienstleistungen. Das bringt uns langfristig viel Vertrauen.» Die Nachfolgelösung sieht so aus: Matthias Riederer kaufte die Firma per 1. Dezember 2020 und übernimmt das Präsidium des Verwaltungsrates. Paul F. Sponagel bleibt operativer Geschäftsführer bis Ende 2021. In dieser Zeit wird noch ein Nachfolger gesucht und eingearbeitet. Das Anforderungsprofil enthält nicht nur eine hohe Kompetenz im Plattenlegen und in der Kommunikation, sondern auch Erfahrung und Durchsetzungsvermögen in der Bauführung.

#### KNOW-HOW ALS CHANCE IM MARKT

Die Gewissheit, dass die Firma in Zukunft die bewährten Werte vertritt, verleiht Paul F. Sponagel ein Gefühl der unternehmerischen Freiheit. «Wir müssen nicht nur das Handwerk, sondern auch unsere Kompetenz und unser Know-how verkaufen, von der Idee bis zur Ausführung. So können wir unseren Preis rechtfertigen und dürfen ab und zu ein paar Rosinen aus dem grossen Kuchen der Aufträge picken.» In Erinnerung bleiben ihm viele Höhepunkte, die er und sein Team erlebten – «immer, wenn man in einer schwierigen Situation gemeinsam eine Lösung findet.» Wenn dann die Übergabe vollzogen sein wird, wird Paul F. Sponagel nicht untätig sein. Der Familie, den Ski- und Bergtouren, dem Golfspiel wird er mehr Zeit widmen und seine Entdeckungslust auf Reisen ist gross. Dennoch wird er der Keramikbranche erhalten bleiben: «Mein Herz bleibt in der Firma.»

# NATÜRLICH BRILLANT



## weber epox design

### Epoxidharz-Fugen- und Klebemörtel für Plattenbeläge

Der Fugen- und Klebemörtel **weber epox design** ist in 10 Standardfarben und auf Wunsch auch in Sonderfarben erhältlich. Seine feine Körnung sorgt für eine verbesserte Oberflächenstruktur und eine unerreichte Farbbrillanz.

Weitere Informationen auf [www.ch.weber](http://www.ch.weber)



VERSICHERUNG

**REFORM DER BERUFLICHEN****VORSORGE (BVG 21)****SENKUNG DES UMWANDLUNGSSATZES**

Mit seiner Botschaft zur BVG 21 sollen gemäss Bundesrat das Rentenniveau gesichert, die Finanzierung gestärkt und Teilzeitbeschäftigte, vor allem Frauen, bessergestellt werden.

Text  
Max Roth

Als eine der wichtigsten Massnahmen soll zur nachhaltigen Sicherung der Renten der BVG-Mindestumwandlungssatz (Satz, mit dem das angesparte Kapital in eine Rente umgewandelt wird) von zurzeit 6.80% auf 6.00% gesenkt werden. Die Altersleistungen sollen dabei mit vielfältigen Ausgleichsmassnahmen möglichst auf dem bisherigen Niveau gesichert werden.

**AUSWIRKUNGEN PRÜFEN!**

Für Unternehmen bedeutet dies, dass geprüft werden muss, welche Auswirkungen diese Veränderungen auf die eigene berufliche Vorsorge haben. Bei BVG-Minimallösungen mit kapitalabhängigen Invaliditäts- und Todesfallleistungen können dabei unter Umständen Lücken entstehen, die nur teilweise oder nicht geschlossen werden könnten. Vielfach wird auch übersehen, dass BVG 21 sich grundsätzlich auf die obligatorische Vorsorge bezieht. Im überobligatorischen Bereich ist dieser Senkungsprozess schon seit einiger Zeit im Gange. Die tiefsten Umwandlungssätze bewegen sich im Moment bei rund 4.40% bis 4.60%.

Ebenfalls sollte nicht ausser Acht gelassen werden, dass die Invaliditäts- und Todesfallleistungen der 2. Säule im Vergleich mit der

obligatorischen Unfallversicherung zum Teil deutlich tiefer liegen, obwohl zum Beispiel Invaliditätsfälle infolge Krankheit rund 9 mal häufiger vorkommen als infolge Unfall.

**DIE PROMRISK AG WEISS RAT:**

Die PROMRISK AG bietet für die Mitglieder des SPV Verbands-Versicherungslösungen an. Bei Fragen im Zusammenhang mit Ihren betrieblichen Versicherungen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung. Machen Sie Gebrauch von der Möglichkeit, in die Verbandslösung des SPV zu wechseln und fragen Sie uns unverbindlich für eine Offerte an.

**KONTAKT:**

Rufen Sie uns an: 044 851 55 66  
oder besuchen Sie unsere Homepage: [www.promrisk.ch](http://www.promrisk.ch) oder  
[www.verbandsloesungen.ch](http://www.verbandsloesungen.ch)

# PROMRISK

Anzeige

fuhrer + bachmann ag  
Since 1971  
**50** years  
for Swiss quality & innovation

Tel. 052 368 74 20

fb/ag  
www.fb-ag.ch  
for quality & innovation

NEWS HAMA

# MIT SICHERHEIT WASSERDICHT

Einfach stark, dünn und dicht – so lässt sich die selbstklebende Verbundabdichtung Blanke DISK des Iserlohner Fliesenzubehörspezialisten Blanke GmbH & Co. KG beschreiben.



Das in dieser Form einzigartige Systemsortiment ist eine optimal auf den baustellenüblichen Arbeitsablauf angepasste Verbundabdichtung aus Polyolefinschaum und kommt völlig ohne Fliesenkleber aus.

Das ineinandergreifende System aus allen notwendigen Formteilen und Flächenbahnen reduziert Verarbeitungsfehler auf ein Minimum. In den vliesfreien Überlappungsbereichen kommt es zu absolut geringen Unebenheiten, vielmehr entsteht eine durchgehend dichte und nahezu ebene Abdichtungsfläche. Weiterer Vorteil der vliesfreien Kleberänder von Blanke DISK: ein Hinterlaufen der Abdichtung ist auszuschliessen. Der starke Klebecompound sorgt zugleich für eine enorm zugfeste Haftung auf dem Untergrund. Auch während der Verlegung macht sich die hohe Klebkraft positiv bemerkbar: bereits verlegte Platten lassen sich mühelos wieder abnehmen und verschieben, ohne dass sich dabei die Abdichtungsbahn ablöst.

Zur Verklebung des Blanke DISK-Systems wird komplett auf Fliesenkleber verzichtet. So entfallen auch die lästigen Trocknungszeiten. Deshalb ist die eben noch verklebte Verbundabdichtung sofort begehbear und kann auch direkt beflies werden.

Installationsblock (Schallschutz nach SIA 181) und der Schutzkern, der darüber hinaus als Schmutzstopp und Fliesenanschlag dient. Separat erhältlich sind die passenden, rahmenlosen Rostabdeckungen 2.0 in Edelstahl, befliestbar und ganz neu auch individuell kürzbar.



## BLANKE DISK-LINE – LINIENENTWÄSSERUNG DER NÄCHSTEN GENERATION

Für die moderne, hochwertige und sichere Linienentwässerung hat Blanke mit Blanke DISK-LINE eine sichere, ins DISK-System passende Entwässerungsrinne aus Edelstahl entwickelt.

Mit einer Aufbauhöhe von nur 54 mm eignet sich die Linienentwässerung besonders bei geringen Konstruktionshöhen. Blanke DISK-LINE ist mit einem selbstklebenden Blanke DISK-Abdichtungsflansch ausgestattet. Dadurch kann der Flansch ohne Kleber direkt auf dem Untergrund verklebt werden. Zusätzlich haben die Blanke-Entwickler bei der neuen Entwässerungsrinne den Anschlussstutzen in DN 40 direkt integriert. Der aus Edelstahl geformte Anschluss ist zur Aufnahme von Abflussrohren mit Steckmuffensystem geeignet. Eine Rinne mit Anschluss DN 50 ist in der Höhe 72 mm erhältlich.

Die Blanke DISK-LINE sorgt mit einer Entwässerungsleistung von 37 l/min für einen schnellen und sicheren Wasserablauf. Zum Lieferumfang der in 60 cm, 70 cm, 80 cm, 90 cm, 100 cm, 110 cm und 120 cm Länge erhältlichen neuen Entwässerung gehören der Rinnenkörper mit integriertem, selbstklebendem Abdichtungsflansch und der Siphon. Zusätzlichen Komfort beim Einbau und höchste Sicherheit bieten der mitgelieferte EPS-



### VERTRIEB SCHWEIZ:

Hama Keramikdesign GmbH | St. Gallerstr. 115 | 9320 Arbon  
T: +41 71 446 61 66 | E-Mail: info@hama-keramikdesign.ch

SPV – ASP

# WEITERBILDUNG FÜR SPV – GUTACHTER

Endlich, nach mehr als zwei Jahren Unterbruch, konnte wieder ein klassisches Weiterbildungsseminar für die SPV Gutachter abgehalten werden.

- Probenmenge 50 oder 100g
- Carbidmenge 7g
- Ausgangskorngrösse Carbid 0.3 bis 1.0 mm
- Ausgangskorngrösse Probe undefiniert

Text  
Martin Bürgler  
Foto  
Martin Bürgler



Frank Radtke stellt die verschiedenen Methoden der Feuchtemessung vor.

Am 22. April 2021 trafen sich 12 Gutachter und 6 Referenten im Bildungszentrum in Dagmersellen. Fünf weitere Gutachter haben die Vorträge und Diskussionen per Live-Stream verfolgt. Romuald Fuchs von den Chubb Versicherungen Schweiz AG zeigte auf, welche Informationen in einem Gutachterbericht für eine Schadensklärung relevant sind. Max Roth, Versicherungsmakler bei der Promrisk AG, informierte über die Deckung der Haftpflichtversicherung, die der SPV für seine Gutachter abgeschlossen hat. Dabei wurde auch allen Gutachtern klar, welche Risiken versichert sind.

## METHODEN DER FEUCHTEMESSUNG

Frank Radtke stellte die verschiedenen Methoden vor, wie Feuchtigkeit gemessen werden kann. Bei der Darr-Methode wird das Material ofengetrocknet. Hier ist es wichtig zu wissen, dass es verschiedene Temperaturen zum Trocknen gibt und für diese Messung Laborbedingungen herrschen müssen. Die Kapazitive Methode kann bei unseren Messungen gut eingesetzt werden, um die feuchteste Stelle in einem Estrich zu lokalisieren. Jedoch ist die Methode eher ungeeignet, um die Belegereife zu bestimmen. Mit der Hygrometrischen Methode wird die Feuchte gemessen, die von der Materialprobe an die Luft abgegeben wird. Einzig die in den Normen zitierte CM-Messung kann reproduzierbare und für uns ausreichend genaue Messdaten bringen. Dies aber nur, wenn die Probeentnahme korrekt durchgeführt wird.

## EINBLICK IN LABORMETHODEN

Severin Werner und Roger Zurbruggen von LPM AG zeigten auf, welche Untersuchungen durch ein Labor gemacht werden können und wie solche ablaufen. Sie zeigten an verschiedenen Schäden bei Plattenarbeiten auf, mit welchen Methoden Erkenntnisse gewonnen werden. Speziell interessant war der Zusammenhang zwischen Haftzugfestigkeit und der Battering-Floating-Methode. Selbst eine Kratzspachtelung kann die Haftung massiv erhöhen (das Thema werden wir im Keramikweg 3/21 behandeln). Nach internen Informationen wurden Wünsche für weitere Themen zusammengetragen. Alle Teilnehmer konnten vom grossen Expertenwissen profitieren und freuen sich jetzt schon auf ein nächstes WBS.



codex®

STARK IN  
DER LEISTUNG,  
LEICHT IM  
GEWICHT

# KEIN JOB ZU KRASS

MIT DEM MULTIKLEBER POWER CX 7

Der neue leichte Multi-Flex-Mörtel Power CX 7 lässt sich als Fließbett-, Dünnbett-, Mittelbettmörtel oder zum Spachteln einstellen und deckt damit 90% aller Plattenlegerarbeiten ab.

Ein absoluter Alleskönner.



[www.codex-x.com](http://www.codex-x.com)

NEWS MAPEI

# SCHNITTSCHUTZBÄNDER – ZUM SCHUTZ DER VERBUNDABDICHTUNG

Wartungsfugen in Nassräumen müssen regelmässig ausgetauscht werden. Dabei kommt es nicht selten vor, dass die Verbundabdichtung beschädigt wird. Schnittschutzbänder schaffen hier Abhilfe.



Schnittschutzbänder schützen die Verbundabdichtung in Nass- und Feuchträumen dauerhaft.

Das Verlegen von Keramik- oder Natursteinplatten in Nassräumen ist komplex und die korrekte Verarbeitung ist dabei unerlässlich. Verbundabdichtungen spielen hier eine wesentliche Rolle.

Der Schutz der Bausubstanz durch Abdichtungsmassnahmen wird durch entsprechende Normen und Merkblätter geregelt (SIA 271 sowie Merkblatt des Schweizerischen Plattenverbands zu Verbundabdichtungen). Mangelhaft ausgeführte Verbundabdichtungen unter keramischen Belägen sowie Natursteinen führen zu Wasserschäden,

die exorbitante Kosten verursachen. Die Abdichtung muss zudem gegen unzulässige mechanische und thermische Einwirkungen im Bau- und Gebrauchszustand geschützt werden. Im Bauzustand sind hierfür geeignete Schutzmassnahmen vorzusehen. Im Gebrauchszustand sind flächig verlegte Schutzlagen, Schutzschichten oder bei örtlich besonderen Einwirkungen Schutzstreifen oder Zulagen zu verwenden. Schutzschichten können auch integrativer Bestandteil der Abdichtungsschicht sein.

Die Wartungsfugen aus Silikon müssen in regelmässigen Abständen überprüft und gegebenenfalls erneuert werden. Wartungsfugen sind somit Fugen, bei denen auch bei geeigneter Materialwahl sowie sachgerechter Vorbehandlung und Verarbeitung mit einer kürzeren Lebensdauer zu rechnen ist. Die Sanierung von elastischen Anschluss- und Bewegungsfugen ist daher im sanitären Bereich unumgänglich bzw. in verkürzten Abständen zu erwarten. Vor allem der Übergang bei bodengleichen Duschen in den Eckbereichen oder an Einbauteilen wie Wannen, Rinnen und Bodenabläufen gilt als besonders gefährdet. Hier liegt eine Abdichtungsschicht unmittelbar hinter der elastischen Fuge vor, die bei der Fugensanierung leicht beschädigt werden kann. Der Ausbau von elastischen Fugen erfolgt in der Regel mechanisch, z. B. mit einem Cuttermesser oder einem oszillierenden Fugenschneider. Wenn hierbei die Abdichtung beschädigt wird, muss unter hohem Aufwand erneut abgedichtet werden. Die dadurch entstehenden Folgeschäden sind enorm.

Diese Schäden sind jedoch vermeidbar: MAPEI bietet das Fugendichtband MAPEBAND SAFE mit integriertem SCHNITTSCHUTZ® sowie das nachträglich verlegbare, selbstklebende Schnittschutzband MAPEBAND CP. Beide Lösungen können kaum durchtrennt werden und bieten einen hohen Schutz der Verbundabdichtung. Durch die Verwendung einer dieser Schnittschutz-Lösungen wird die Funktionalität und Dichtigkeit der Verbundabdichtung dauerhaft gewährleistet.

#### WEITERE INFORMATIONEN

MAPEI SUISSE SA  
Route Principale 127  
1642 Sorens  
Tel. 026 915 90 00  
info@mapei.ch | www.mapei.ch



Das Dichtband mit integriertem Schnittschutz Mapeband Safe dichtet Fugen und Durchdringungen sicher ab.



Die Schnittschutz-Lösung Mapeband CP wird nachträglich über bereits eingebaute Dichtbänder geklebt.

NEWS SIKA

# KERAMIKSCHWIMMBECKEN

## EIN KLASSIKER DER ALLE TRENDS

### ÜBERDAUERT

Die Möglichkeiten in der Schwimmbadgestaltung sind so vielfältig wie seine Besucher oder Besitzer. Schwimmbekken mit Keramik-Glasmosaik- oder Natursteinfliesen sind schon seit vielen Jahren beliebt. Die Gestaltungsmöglichkeiten durch die verschiedenen Materialien und Farben sind grenzenlos. Ob dezent einfarbig, schillernd in unterschiedlichen Farbnuancen oder gar mit einem Motiv auf dem Beckenboden, die Fantasie wird beflügelt.

Eines haben jedoch alle Arten von Schwimmbekken gemein: Für Poolfliesen gibt es erhöhte Anforderungen an Untergrund und Unterbau, die Abdichtung und Verklebung. Das Erstellen von Freizeitanlagen im öffentlichen und privaten Bereich setzt eine sorgfältige Planung voraus. Beim Bad- und Abdichtungskonzept müssen neben den Becken und Umgängen auch die Einbauten (u.a. Bodenabläufe, Einlauf- oder Massagedüsen, Scheinwerfer) sowie die Fugen berücksichtigt werden. Sika bietet verschiedene Systeme für Neu- und Umbau von Pools im Innen- und Aussenbereich an. Wie z.B. wasserdichte Betonkonstruktionen, Flüssigkunststoffabdichtungen,



Kunststoff-Dichtungsbahnen auf PVC-Basis, zementöse Dichtschlämmen, gefolgt von polymermodifizierten, hochergiebigen, flexiblen und zementgebundenen Fliesenklebern bis hin zu hochwertigen, flexiblen und chemikalienbeständigen Fugenmaterialien. So bleiben Keramikschwimmbekken für viele Jahre dicht und schön.

Unsere Technischen Berater informieren Sie gerne über weitere Details oder besuchen Sie unsere Website [www.sika.ch/sikaceram](http://www.sika.ch/sikaceram)

Anzeige



## SIKA PLATTENWERKSTOFFE FÜR EIN ÄSTHETISCHES UND DAUERHAFT DICHTES BADEVERGNÜGEN

Sika bietet Ihnen verschiedene Systeme für Neu- und Umbau von Pools im Innen- und Aussenbereich wie z.B. wasserdichte Betonkonstruktionen, Flüssigkunststoffabdichtungen, Kunststoff-Dichtungsbahnen, zementöse Dichtschlämmen, gefolgt von polymermodifizierten, flexiblen, zementgebundenen und hochergiebigen Fliesenklebern bis hin zu hochwertigen, flexiblen und chemikalienbeständigen Fugenmaterialien. So bleiben Schwimmbäder für viele Jahre dicht und schön. [www.sika.ch/sikaceram](http://www.sika.ch/sikaceram)

BUILDING TRUST



# Schlüter®-KERDI-BOARD-NLT

Vorgefertigte Nischen-Sets mit LIPROTEC-LED-Technik

Nicchie da incasso prefabbricate con tecnologia LIPROTEC-LED



- ✓ **Vorkonfektionierte Einbauelemente zur Erstellung beleuchteter Nischen in Wandbereichen aller Art**  
Elementi preassemblati per la realizzazione di nicchie illuminate per tutte le tipologie di pareti
- ✓ **In verschiedenen Abmessungen und Lichtfarben erhältlich**  
Disponibili in diverse misure e con illuminazione in diversi colori
- ✓ **LED-Module in unterschiedlichen Längen als steckbare Plug & Play-Varianten ausgelegt**  
Moduli LED in diverse lunghezze e progettati nella variante Plug & Play



# Schlüter®-KERDI-LINE-VARIO

Das flexible Entwässerungssystem

Il sistema di scarico flessibile



- ✓ **Entwässerungsrinnen individuell kürzbar und höhenverstellbar**  
Profili di deflusso che si possono tagliare nella lunghezza desiderata e regolare in altezza
- ✓ **Dezente, schmale Ablaufrinnen**  
Profilo di deflusso, sottile ed elegante
- ✓ **WAVE und COVE erhältlich in Edelstahl gebürstet und Aluminium mit TRENDLINE Beschichtung**  
WAVE e COVE disponibili in acciaio inossidabile spazzolato oppure in alluminio con pregiata finitura TRENDLINE
- ✓ **Fest integrierter Geruchsverschluss**  
Sifone saldamente integrato
- ✓ **Sicherer Anschluss mit KERDI-Dichtmanschette**  
Raccordo sicuro grazie al tassello elastico KERDI
- ✓ **Selbstreinigender Ablauf**  
Corpo di scarico autopulente
- ✓ **Ablaufrohr um 360° drehbar**  
Corpo di scarico orientabile a 360°



INNOVATIONEN MIT PROFIL

# MEHR SICHERHEIT GEHT NICHT

Das einzigartige und international geprüfte Sopro Abdichtungskomplett-System für den Dusch- und Badewannenbereich inkl. SPV Gütesiegel.

Dusch- und Badewannen in den unterschiedlichsten Einbausituationen sind Bestandteil nahezu eines jeden Badezimmers. Beim Bau eines neuen Badezimmers sorgten die notwendigen Abdichtungsarbeiten im Bereich der Wanne in der Vergangenheit immer für reichlich Diskussionsstoff. Dusch- und Badewanne sind in das Abdichtungskonzept des Raumes mit einzubeziehen und schon bei der Planung zu berücksichtigen.

## SOPRO BAUCHEMIE MIT INNOVATIONSPREIS UND GÜTESIEGEL AUSGEZEICHNET

Das Sopro Wannendicht-System überzeugte international bereits 2019 beim BAKA Award. Das Produkt wurde mit dem Preis für Produktinnovation ausgezeichnet. Das System bietet für alle Einbausituationen in Nasszellen mit Badewannen oder Duschtassen eine attraktive Komplettlösung aus Systemkomponenten mit einzigartigen Formteilen. Im Jahr 2020 wurde das Wannendichtsystem zusammen mit den Sopro AEB Bahnen und dem Fixier- und Dichtkleber vom Schweizerischen Plattenverband geprüft und mit dem SPV Gütesiegel Nr. 201901 prämiert.

## DAS SOPRO WANNENDICHT-SYSTEM

Abgeleitet aus den unterschiedlichen Einbausituationen sowie aus dem Blickwinkel eines Plattenlegers und Abdichtungsprofis sowie eines Sanitärinstallateurs wurde das Sopro Wannendicht-System entwickelt.

Im Vordergrund stand hierbei die Bereitstellung einer attraktiven Komplettlösung, mit denen nahezu alle Einbausituationen auf der Baustelle gelöst werden können. Die leichte und unkomplizierte Verarbeitung zeichnet sich dadurch aus, dass die Formteile weich, flexibel und dünn-schichtig sind. Dies ermöglicht eine komfortable Einarbeitung in die Abdichtmasse. Zusätzlich tragen diese nicht zu stark in der Abdichtungsschicht auf. Damit die Wannendichtbänder auch dauerhaft geschützt werden, sollte während der Keramikverlegung das Sopro Schnittschutzband eingelegt werden.

### 1) SOPRO WANNENDICHTBAND WDB 811

Weiches und flexibles Band mit selbstklebender, butylfreier Zone, welche nach dem Abziehen der Schutzfolie direkt am Wannensrand aufgeklebt wird.

### 2) SOPRO WANNENDICHTECKE WDE 812

Die selbstklebende Wannenecke ist aufgrund ihrer Geometrie an alle Wannensradien anpassungsfähig und ermöglicht trotzdem den leichten Einbau an die 90° Wandecke.

### 3) SOPRO WANNENDICHTMULTIECKE WDM 813

Die selbstklebende Multiecke ist der Joker im System, da sich durch die Gummigelenke und deren Faltungsmöglichkeiten sehr viele dreidimensionale Anschlüsse an Wand und Estrich herstellen lassen.

### 4) SOPRO SCHNITTSCHUTZBAND SB113

Das V4A Schnittschutzband wird einfach und bewusst bei der Keramikverlegung ins Kleberbett eingespachtelt. Somit bietet es maximalen Schutz für die Verbundabdichtung.

### 5) SOPRO WANNENDICHTSCHALLSCHUTZ WDS 814

Körperschallentkoppelndes, selbstklebendes Wannenschallschutzband für Dusch- und Badewannen. Schalldämmung und Vermeidung von Schallbrücken zwischen Wannensrand und Baukörper. Das Schallschutzband wird auf das zuvor angebrachte Wannendichtband als zusätzliche Schalldämmung angebracht.

Bewusst wurde darauf geachtet, dass sich mit dem Sopro Wannendicht-System nicht alle Funktionen (Abdichtung, Schallschutz, Schnittschutz) in einem erfüllen lassen. Somit erlauben sie in der Ausführung auf der Baustelle mehr Handlungsspielraum und erleichtern den Einbau. Das Sopro Wannendicht-System bietet somit maximale Sicherheit bei der Abdichtung im Übergang zwischen Wanne und Flächenabdichtung.

**Sopro**  
feinste Bauchemie

**Neu mit SPV Gütesiegel**  
Sopro AEB Bahnen- und Wannendichtsystem  
mit Fixier- und Dichtkleber FDK 415

SPV ASB AEP  
Schweizerischer  
Plattenverband  
Nr. 201901  
Geprüfte Qualität

www.sopro.ch

AGENDA

# WICHTIGE TERMINE

# DATE IMPORTANTI

19.7.–6.8.2021	Betriebsferien BILDUNGSPARK Dagmersellen	
27.07.2021	Webinar: Mit Fachwissen Zeit sparen, Reklamationen vermeiden.	online (18:30 Uhr)
16.08.2021	Grundbildung: Programm überbetriebliche Kurse ist online, Start ab 16.8.2021 <a href="http://www.plattenverband.ch/Bildung/Grundbildung">www.plattenverband.ch/Bildung/Grundbildung</a> > überbetriebliche Kurse	
20.08.2021	Weiterbildung: Zum Plattenlegerchef (Pflichtmodul 1) Berechnen/Informatik	Zofingen
23.08.2021	Weiterbildung: Fachberater/in Keramik; Die Teilnehmenden sind fähig Bauherrschaft, Architekten und Plattenleger kompetent zu beraten	Dagmersellen und in Ausstellungen
31.08.2021	Webinar: Werkvertrag	online (17:30 Uhr)
28.09.2021	Webinar: Skizzieren Tools für den Arbeitsalltag	online (17:30 Uhr)
28.10.2021	Weiterbildung: Kommunikation; Sie setzen die Sprache als das wichtigste Werkzeug im Umgang mit allen am Gespräch beteiligten (Kunden, Mitarbeiter, Vorgesetzte usw.) besser ein	Dagmersellen
16./17.09.2021	Innovation Days: Fachvorträge und Vorführungen sowie Tischmessen mit den Partnern des SPV	Dagmersellen
17.06.2022	Delegiertenversammlung/ Assemblea dei delegati	Dagmersellen

IMPRESSUM/IMPRONTA

AUFLAGE/EDIZIONE:

3000 Exemplare  
HERAUSGEBER / EDITORE  
LESERBRIEFE / LETTERE DI LETTORI  
ABONNEMENTE / ABBONAMENTI  
INSERATE/ANNUNCI

SPV Schweizerischer Plattenverband  
ASP Associazione Svizzera  
delle Piastrelle  
Keramikweg 3, 6252 Dagmersellen  
Telefon: 062 748 42 80  
[keramikweg@plattenverband.ch](mailto:keramikweg@plattenverband.ch)  
[www.plattenverband.ch](http://www.plattenverband.ch)

REDAKTION/REDAZIONE

Rob Neuhaus (Leitung),  
Martin Bürgler,  
Carole Schäfer,  
Andreas Furgler

DRUCK/STAMPA

Brunner AG, Druck und Medien,  
Arsenalstrasse 24, 6011 Kriens  
Erscheint vierteljährlich

GRAFIK/GRAFICA

1000herz, Franco Gritti, Luzern

ÜBERSETZUNG/TRADUZIONE

WORDS IN A BOX c/o Elisa Bazzi

FOTO TITELSEITE

Rob Neuhaus



SPV INNOVATION-DAYS

16. UND 17. SEPTEMBER 2021

SPV Innovation-Days 16. und 17. September 2021

Die Keramikbranche trifft sich in Dagmersellen:

- Kurzvorträge und Vorführungen
- Produktneuheiten und Innovationen
- Partner an der Tischmesse
- Stand der SIA-Normen und SPV Merkblattrevisionen
- Plattenleger, Händler, Planer und Architekten begegnen sich auf Augenhöhe.

MEHR INFOS:

Martin Bürgler

062 748 42 54

[martin.buergler@plattenverband.ch](mailto:martin.buergler@plattenverband.ch)

UNSERE SEKTIONSPARTNER

I NOSTRI PARTNER DEI SEZIONI



UNSERE HANDELSMITGLIEDER

I NOSTRI ASSOCIATI RIVENDITORI



MITGLIEDER BERÜCKSICHTIGTEN MITGLIEDER.

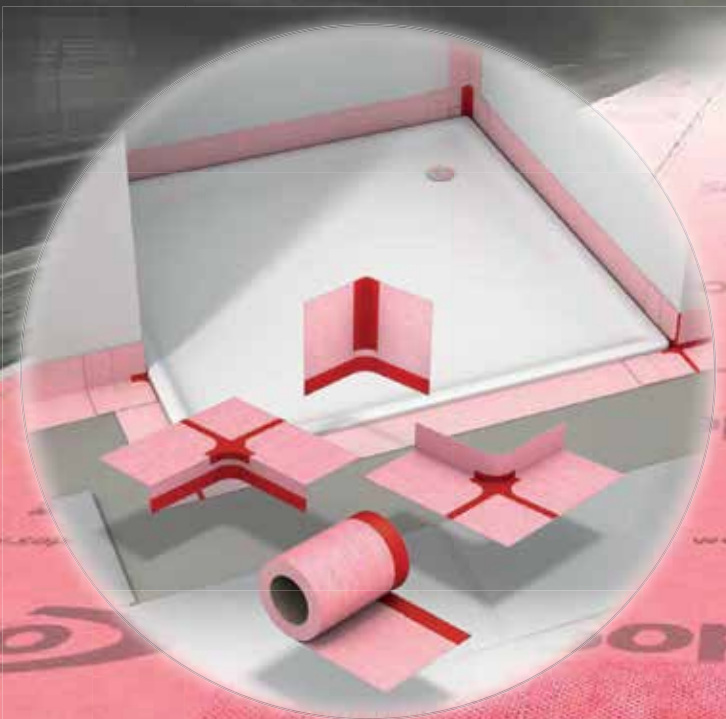
ASSOCIATI FAVORISCONO ASSOCIATI.

# Sopro

feinste Bauchemie

# Neu mit SPV Gütesiegel

## Sopro AEB Bahnen- und Wannendichtsystem mit Fixier- und Dichtkleber FDK 415



[www.sopro.ch](http://www.sopro.ch)